

全集・叢書名	巻名・書名	編者・校訂者	発行所	備考
演劇叢書	第三編 近松脚本集 下 日本振袖始	高野辰之・ 南茂樹／校訂	六合館	明治44年8月 ※第一 ふた神の教へ・第二 ふた面の美女・ 第三 二嫁のなさけ・第四 二筋の道ゆき・第 五 八つの酒がめ。 ※解題、役人替名（享保3年京榊山座）を付 す。
大近松全集	第十四巻 日本振袖始	木谷正之助	大近松全集刊行会	大正12年5月 ※第一 ふた神の教へ・第二 ふた面の美女・ 第三 二嫁のなさけ・第四 二筋の道ゆき・第 五 八つの酒がめ。 ※解説（木谷蓬吟）、役人替名（享保3年京榊 山座）を付す。 ※浄瑠璃本文を併載。
近松門左衛門全集	第八巻 日本振袖始	高野辰之 黒木勘蔵	春陽堂	大正12年6月 ※第一 ふた神の教へ・第二 ふた面の美女・ 第三 二嫁のなさけ・第四 二筋の道ゆき・第 五 八つの酒がめ。 ※役人替名（享保3年京榊山座）を付す。 ※浄瑠璃本文を併載。
近松歌舞伎狂言集	下 日本振袖始	高野辰之／校訂	六合館	昭和4年10月 ※第一 ふた神の教へ・第二 ふた面の美女・ 第三 二嫁のなさけ・第四 二筋の道ゆき・第 五 八つの酒がめ。 ※解説（高野辰之）、役人替名（享保3年京榊 山座）を付す。