

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1787	天明7	3/15~	大坂 中の芝居 [座本 坂東岩五郎]	大功真蹟記	《2》山下金作	《1》叶雛助	《1》叶雛助	《1》浅尾為十郎	坂東岩五郎	異国征罰／九州退陣	役割番付・絵尽し
1787	天明7	8/9~	京 北側西大芝居 [名代 夷屋吉郎兵衛／座本 亀谷糸之丞]	大功真蹟記 十一冊物	《1》沢村国太郎	《1》叶雛助	《1》叶雛助	《2》浅尾国五郎	音羽次郎三	異国征罰／九州退陣	役割番付
未詳	天明・寛政頃	未詳	大坂	〔彦山権現誓助剣〕	沢村吉松	中村仲蔵	嵐口七	中村口口衛門	谷村楯八		役割番付
未詳	天明・寛政頃	未詳	名古屋 清寿院竹田芝居 [名代 万屋庄九郎]	彦山誓助剣 上中下	荒木口三郎	浅尾定治郎	嵐重太郎	生島三之助	小野川巳之吉	御陣ハ九州／地理ハ八道	役割番付
1794	寛政6	11/4~	名古屋 稲荷御社内 [名代 蛭子屋忠吉]	大功真蹟記 毛谷村	尾上京三郎	《1》中山新七	山科政治郎	亀谷仲蔵	玉村太吉		役割番付
1796	寛政8	7/28~	桐座	彦山権現誓助剣 山口八幡・出立・返討・小栗栖瓢筆棚・そう嫁・毛谷村・敵討	《3》瀬川菊之丞	《3》沢村宗十郎	尾上雷助	《1》嵐竜蔵	中村歌七		辻番付・絵本番付
1796	寛政8	9/9~	都座	彦山権現誓助剣 全部七冊続	《2》中村のしほ	《3》市川八百蔵	山科四郎十郎	《7》片岡仁左衛門	中村芳蔵	御陣ハ九州／地理ハ八道	辻番付・役割番付
1797	寛政9	11/22~	大坂 角の芝居 [座本 中山与三郎]	彦山権現誓助剣 十一幕	《1》芳沢いろは	《2》中山文七	中山文蔵	《7》片岡仁左衛門	《1》中山文五郎	御陣ハ九州／地理ハ八道	役割番付・絵尽し
1799	寛政11	1/13~	森田座	彦山権現誓助剣 十一冊物	《2》中村のしほ	《4》市川団蔵	《2》市川門三郎	友蔵	口蔵		辻番付・絵本番付
1799	寛政11	5/上旬~	名古屋 大須御境内 [両名代 相模掾・和泉屋／太夫本 嵐十五郎]	彦山誓助剣 五ツ目より九ツ目迄	嵐吉太郎	花桐岩吉	姉川虎蔵	嵐蘭蔵	嵐定吉	竹田新からくり	役割番付
1801	享和1	10/吉~	名古屋 若宮御社内 [名代 桜屋藤三郎／座本 美濃屋治兵衛]	大功真蹟記 五冊物	中村かほよ	《3》中山来助	嵐他人	嵐他人	中村亀蔵	異国征罰／九州退陣 竹田新からくり	役割番付

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1802	享和2	5/23～	中村座	彦山権現誓助剣 十一幕	《2》岩井喜代 太郎	《3》市川八百 蔵	市川浜蔵	《2》嵐音八	松本小次郎	御陣九州／地理八道	辻番付・絵本番 付
1803	享和3	8/吉～	名古屋 若宮竹田から くり [名代 桜屋藤 三郎]	彦山誓助剣 六段目・九段目	中山音松	岩村鉄次郎		岩村鉄次郎			役割番付
1804	文化1	10/19～	大坂 北の新地 [座本 姉川亀 三郎]	彦山権現誓助剣 杉坂・けやむら	《1》芳沢いろ は	《4》市川団蔵	嵐若松	《2》大谷友右 衛門	嵐段八		役割番付
1804	文化1	12/6～	大坂 中の芝居 [座本 芳沢円 次郎]	彦山権現誓助剣 杉坂・毛谷村	《1》芳沢いろ は	《4》市川団蔵	三保木吉左衛門	市川友蔵	《3》浅尾国五 郎		役割番付
1805	文化2	9/8～	大坂 ほり江市のか は [座本 藤川辰 蔵]	彦山権現誓助剣 五ツ目・八ツ 目・九ツ目	《2》沢村田之 助	中村市蔵	中村吉松	《3》中島三甫 蔵	《3》中島三甫 蔵		役割番付
1807	文化4	7/23～	中村座	れいげんかなへ がだけ 霊験鼎高嶺 四番続	《5》岩井半四 郎	《3》坂東三津 五郎	《1》市川荒五 郎	《1》市川男女 蔵	松本鶴蔵		辻番付・役割番 付・絵本番付
1810	文化7	9/17～	大坂 中の芝居 [座本 浅尾奥 太郎]	彦山権現誓助剣 大序より九段目 まで	《1》中村大吉	《2》嵐吉三郎	《4》中山来助	《1》浅尾工左 衛門	嵐団八	御陣九州／地理八道	役割番付・絵尽 し
1810	文化7	11/23～	名古屋 橋町 [両名代 相模 掾／和泉屋]	彦山権現誓助剣 大序より九ツ目 迄	山下弥太郎	嵐金才	山下新十郎	嵐音八	中山口蔵	御陣九州／地理八道	役割番付
1811	文化8	12/1～	大坂 ほり江市の側 [座本 中山百 次郎]	彦山権現誓助剣 大序より九段目 迄	《4》市川八百 蔵	三柙清兵衛	芳沢嘉蔵	谷村浜九郎	三柙口蔵		役割番付
1812	文化9	未詳	伊勢 古市芝居 [名代 並木屋 基三郎／座本 片岡太吉]	彦山権現誓助剣 上中下	中村小辰	市川口五郎	生島□□□	市川口五郎	中山百治郎		役割番付
1815	文化12	3/15～	名古屋 若宮芝居 [名代 松本屋 ／座本 中村小 辰]	彦山権現誓助剣	沢村吉太郎	市川蝶蔵	嵐熊吉	片岡政五郎	片岡政五郎	御陣八九州／地理八八 道	役割番付

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1817	文化14	5/18～	河原崎座	彦山権現誓助剣 九ツ目まで仕候	《5》瀬川菊之丞	《2》坂東又十郎	藤川友江	《4》大谷広右衛門	坂東善次	御陣ハ九州ノ地理ハ八道	辻番付・絵本番付
1817	文化14	6/21～	河原崎座	彦山権現誓助剣 九ツ目まで仕候	《5》瀬川菊之丞	《2》坂東又重郎	藤川友江	《4》大谷広右衛門	坂東善次	御陣ハ九州ノ地理ハ八道	役割番付
1818	文政1	7/17～	中村座	かたぎうちどれ もわざもの 敵討揃達者 九番続	《5》岩井半四郎	《1》中村芝翫	《おつぎ》 《2》市山七蔵	《5》松本幸四郎	《2》関三十郎		辻番付・役割番付
1819	文政2	10/24～	京 因幡薬師芝居 〔名代 蛭子屋 吉郎兵衛〕	彦山権現誓助剣 六ツ目ヨリ九ツ 目迄	中村歌門	百村百太郎	姉川一幸	《1》片岡市蔵	松島松兵衛		役割番付
1823	文政6	6/10～	金沢 川上南芝居 〔座本 菊川松 之助〕	彦山権現誓助剣 全部五冊	片岡あやめ	中村鶴助	中村金吾	市川鶴蔵	中村桃三	御陣九州ノ地理八道	役割番付
1824	文政7	9/13～	中村座	彦山権現誓助剣 山口八幡造営・ 八重垣邸出立・ 須磨の浦返討・ 小栗栖瓢箪棚・ 杉坂峠塚原・毛 谷村試合・小倉 邸本望・足柄山 浄瑠璃	《5》瀬川菊之丞	《2》関三十郎	《2》瀬川路之助	《5》松本幸四郎	《2》大谷門蔵	御陣九州ノ地理八道	辻番付・役割番付・ 絵本番付
1825	文政8	3/吉～	大坂 角の芝居 〔座本 中村歌 路之助〕	彦山権現誓助剣 八ツ目・九ツ目	《3》中村歌右衛門	《1》市川鯉十郎	《3》中山文七	《3》中村歌右衛門	《3》浅尾国五郎		役割番付・絵尽 し
1825	文政8	7/中旬～	伊勢 津 〔名代 木綿屋 吉太郎ノ太夫 元 中村常治 郎〕	彦山権現誓助剣						未詳	役割番付
1826	文政9	2/14～	京 北側大芝居 〔名代 早雲長 太夫ノ亀谷条 之丞〕	彦山権現誓助剣 墓所・毛谷村	《3》中村歌右衛門	《1》市川鯉十郎	《4》市川助十郎	《3》浅尾奥山	中村元朝		役割番付
1826	文政9	5/13～	河原崎座	彦山権現誓助剣						未詳	辻番付
1827	文政10	5/18～	大坂 堀江市の側芝 居 〔座本 嵐橋 蔵〕	彦山権現誓助剣 郡館・杉坂墓 所・毛谷村	《3》中村松江	《2》関三十郎	《3》中山文七	《2》浅尾友蔵	《3》浅尾国五郎		役割番付

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1827	文政10	5/吉～	大坂 北の新地芝居 [座本 竹田内 匠]	彦山権現誓助剣 郡館・杉坂墓 所・毛谷村	《3》中村松江	《2》関三十郎	《3》中山文七	《2》浅尾友蔵	《3》浅尾国五 郎		役割番付・絵尽 し
1828	文政11	3/吉～	京 因幡薬師芝居 [名代 蛭子屋 吉郎兵衛]	彦山権現誓助剣 瓢箪棚・杉坂・ 毛谷村	浅尾大吉	中村桑三郎	嵐錦車	松島清蔵	市川富蔵		役割番付
1830	文政13	8/7～	大坂 中の芝居 [座本 沢村亀 吉]	彦山権現誓助剣 続六冊	《3》中村松江	《3》中村歌右 衛門	《3》中山文七	《3》市川鰻十 郎	沢村長四郎	御陣八九州ノ地理八八 道	役割番付
1832	天保3	8/13～	大坂 御霊社内 [座本 太夫 尾上首松]	彦山権現誓助剣 杉坂・六助内	中山与三郎	嵐寿之助	沢村答三郎	嵐亀十郎	嵐春橋	御陣八九州ノ地理八八 道	役割番付
1835	天保6	5/吉～	京 道場芝居 [名代 宇治嘉 太夫]	彦山権現誓助剣 大序より九ツ目 まで	藤川友之助〈七 ツ目〉・ 《2》嵐璃瑠 〈九ツ目〉	《4》市川助十 郎	尾上多口蔵	市川新四郎	浅尾十六	御陣八九州ノ地理八八 道	役割番付
1836	天保7	11/7～	名古屋 清寿院芝居 [名代 いなば 屋伊八]	彦山権現誓助剣 五段続	《2》中山南枝	《1》三柝源之 助	小川鬼雀	《4》桐の谷権 十郎	中村友二		役割番付
1838	天保9	4/15～	名古屋 清寿院芝居 [名代 稲葉屋 伊八]	おもひあふちか ひのすけだち 梅椿誓助剣 毛谷村	《1》嵐璃光	中村鹿之助	〈おくら〉 《2》山下八百 蔵		桐島小六		役割番付
1838	天保9	12/吉～	大津 土橋常芝居 [名代 宇治津 太夫ノ座本 片 岡栄三郎]	彦山権現誓助剣 毛谷村	《1》嵐璃光	《1》片岡市蔵	〈白妙〉 嵐喜代三	実川鯨十郎	中村金助	御陣九州ノ地理八道	役割番付
1839	天保10	4/上旬～	伊勢 古市常大芝居 [名代 戸田屋 庄七ノ座本 桐 の谷豊松]	彦山権現誓助剣 大序より大切迄	中山みよし	嵐三津五郎	嵐璃友〈二段 目〉・ 嵐島十郎	《4》桐の谷権 十郎	三柝仲蔵	御陣九州ノ地理八道	役割番付
1839	天保10	8/10～	名古屋 橋町常芝居 [名代 山城屋 清兵衛ノ添名 代 京屋佐蔵]	彦山権現誓助剣 大序より九段目 まで	中山みよし	中山兵太郎	坂東三津三・ 嵐島十郎〈九段 目〉	《4》桐の谷権 十郎	三柝仲蔵	御陣八九州ノ地理八八 道	役割番付

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1840	天保11	2/吉～	大坂 大西芝居 〔座本 嵐信太郎〕	彦山権現誓助剣 大序より九段目 マテ	《3》嵐徳三郎	《1》片岡市蔵	《2》山下八百三	《1》浅尾与六	中村口三		役割番付
1840	天保11	6/吉～	大坂 天満天神北門 芝居 〔座本 片岡我三郎〕	彦山権現誓助剣 八ツ目・九ツ目	《3》中山よしを	《1》片岡市蔵	山下里紅	藤川鐘九郎	中山源十郎		役割番付
1844	天保15	5/吉～	大坂 筑後芝居 〔座本 市川助太郎〕	彦山権現誓助剣 九段目	中山みよし	《1》三柘源之助	尾上菊三郎	市川宗十郎	《1》中村芝蔵		役割番付・絵尽し
1847	弘化4	9/吉～	名古屋 橋町常芝居 〔名代 山城屋清兵衛／太夫本 中村津多右衛門〕	彦山権現誓助剣 大序より九段目 マテ	《2》中村富十郎	《1》山村内匠	嵐島十郎	《1》山村内匠	市川茂々三	御陣八九州／地理八八道	役割番付
1848	嘉永1	5/吉～	京 南側大芝居 〔名代 都万太夫／布袋屋梅之丞〕	彦山権現誓助剣	《2》中村富十郎	《5》市川海老蔵	《3》中山文七	《1》浅尾与六	三柘口口		役割番付
1848	嘉永1	5/吉～	大坂 若太夫芝居 〔座本 中村政次郎〕	彦山権現誓助剣 九ツ目口切	《2》中山南枝	《1》片岡市蔵	《1》実川勇次郎	市川市友	実川鯨蔵		役割番付・絵尽し
1848	嘉永1	9/吉～	大坂 角の芝居 〔座本 市川猿松〕	彦山権現誓助剣 大序ヨリ九ツ目 マテ	《3》嵐璃寛	《5》市川海老蔵	嵐橘蝶	《5》大谷広右衛門	中村現十郎		役割番付・絵尽し
1848	嘉永1	10/7～	名古屋 若宮芝居 〔名代 松本屋増太郎〕	彦山権現誓助剣 九段目口切	坂東のしほ	浅尾徳三郎	中村吉太郎	坂東大十郎	中村菊十郎		役割番付
1849	嘉永2	3/吉～	堺 南芝居 〔名代 粉川屋喜助／座本 中村富右衛門〕	彦山権現誓助剣 大序ヨリ九ツ目 マテ	《2》中村富十郎	《4》中村仲蔵	《1》中山百花	《4》中村仲蔵	中村其市		役割番付

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1849	嘉永2	5/中旬～	伊勢 中の地蔵芝居 [名代 山本屋 作十郎/太夫 本 長崎屋虎 治]	彦山権現誓助剣 大序より九段目 迄	山の村梅枝	嵐璃鳳	坂東三津茂	《1》生島寛右 衛門	嵐橋三郎		役割番付
1849	嘉永2	7/吉～	名古屋 清寿院御境内 芝居 [名代 稲葉屋 伊八/太夫本 長崎屋虎治]	彦山権現誓助剣 大序ヨリ九段目 迄	中村琴三郎 〈序〉・ 山村梅枝	嵐璃鳳	嵐璃登	《1》生島寛右 衛門	嵐橋三郎	御陣ハ九州/地理ハ八 道	役割番付
1849	嘉永2	9/吉～	大坂 若太夫 [座本 浅尾朝 次郎]	彦山権現誓助剣 毛谷むら	《4》山下金作	《1》浅尾与六	浅尾勇枝	《5》大谷広右 衛門	三柘五郎兵衛		役割番付・絵尽 し
1849	嘉永2	9/上旬～	伊勢 古市常芝居 [名代 兜屋友 吉/太夫本 中 村津多右衛 門]	彦山権現誓助剣 大序より毛谷村 迄	《2》中村富十 郎	嵐花橘	嵐島十郎	中村翫六	《6》浅尾国五 郎		役割番付
1851	嘉永4	8/8～	熱田 亀井山竹田か らくり [名代 井筒屋 善三郎/太夫 本 中村津多右 衛門]	彦山権現誓助剣 大序より大切迄	《6》市川新車	尾上松緑	尾上松丸	中村芝五郎〈大 序〉	市川森蔵		役割番付
1851	嘉永4	11/13～	市村座	はなもみぢこう らのやゑがき 花楓高良重賀紀 四番続	《1》坂東志う か	《5》沢村長十 郎	《5》嵐小六	《3》関三十郎	《2》中山文五 郎		辻番付・役割番 付・絵本番付
1853	嘉永6	5/吉～	大坂 中の芝居 [座本 中村駒 二郎]	彦山権現誓助剣 大序より九段目 迄	《3》藤川友吉	《4》三柘大五 郎	《4》山下金作	《1》中村雀右 衛門	《2》中村友三		役割番付・絵尽 し
1853	嘉永6	9/20～	市村座	かなきやうだい むすめのあだう ち 仮名【女兄】 【女弟】娘復讐 四番続	《2》中村富十 郎	《3》嵐吉三郎	《11》森田勘弥	《4》大谷友右 衛門	《4》大谷友右 衛門	彦山権現/逆井明神	辻番付・役割番 付・絵本番付

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1854	嘉永7	10/吉～	京 松原芝居 [名代 蛭子屋 吉郎兵衛]	彦山権現誓助剣 九ツ目	《3》中村大吉	嵐三幸	市川五十郎	浅尾玉六	中村梅蔵		役割番付
1857	安政4	1/吉～	岐阜 因幡芝居 [名代 坂口屋 基蔵／太夫本 千代屋七右衛 門]	彦山権現誓助剣	嵐三幸	市川鯉之丞	実川口太郎	嵐団勇	浅尾玉六		役割番付
1857	安政4	3/吉～	大坂 角の芝居 [座本 嵐和三 橋]	彦山権現誓助剣 八ツ目口切	《3》嵐璃寛	《3》嵐吉三郎	《1》中村歌六	《1》中村雀右 衛門	《1》中村雀右 衛門	毛谷村六助／吉岡おそ の	役割番付・絵尽 し
1857	安政4	4/吉～	大坂 角の芝居 [座本 嵐和三 橋]	彦山権現誓助剣 毛谷村	《3》嵐璃寛	《3》嵐吉三郎	《1》中村歌六	《1》中村雀右 衛門	《1》中村雀右 衛門		役割番付
1857	安政4	5/吉～	京 北側大芝居 [名代 亀谷桑 之丞／早雲長 太夫]	彦山権現誓助剣 八ツ目・九ツ目	尾上梅花	《3》嵐吉三郎	《4》山下金作	《1》中村雀右 衛門	《1》中村雀右 衛門		役割番付
1857	安政4	閏5/吉～	伊勢 古市 [名代 兜屋友 吉／座本 市川 米丸／太夫本 中村津多右衛 門]	彦山権現誓助剣 毛谷村	尾上梅花	浅尾徳三郎	尾上菊右衛門	片岡我六	市川森蔵		役割番付
1857	安政4	6/13～	名古屋 橋町芝居 [名代 山城屋 清兵衛／太夫 本 中村津田右 衛門]	彦山権現誓助剣 毛谷村	尾上梅花	浅尾徳三郎	尾上菊右衛門	片岡我六	中村門三		役割番付
1859	安政6	1/吉～	堺 南芝居 [座本 市川幸 治郎／名代 大 和屋治兵衛]	彦山権現誓助剣 六助内	《2》尾上多見 蔵	中村梅蔵	市川市鶴	《2》尾上多見 蔵	市川九里蔵		役割番付
1859	安政6	5/吉～	大坂 座摩社内 [名代 宮川門 之助]	彦山権現誓助剣	中村紫若	市川寿太郎	木ノ村とみさ	嵐璃蔵	中村芝喜郎		役割番付

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1859	安政6	12/吉～	大坂 御霊社内 [名代 清水吉治]	彦山権現誓助剣 毛谷村	中村梅蔵・ 浅尾大吉	浅尾大吉・ 中村梅蔵		市川茂々市	市川巳之助		役割番付
1861	文久1	5/吉～	京 南側大芝居 [名代 都万太夫 ／布袋屋梅之丞]	彦山権現誓助剣 杉坂・毛谷村	《3》藤川友吉	《1》実川延三郎	《1》実川勇次郎	《1》片岡市蔵	《2》中村仲助		役割番付
1861	文久1	6/9～7/5	守田座	ぞうほ彦山権現 毛谷村六助内	《2》尾上菊次郎	《3》市川市蔵	岩井米次郎	中村現十郎	嵐雛十郎	※日付は『江戸芝居番付朱筆書入れ集成』による。	辻番付・役割番付・絵本番付
1862	文久2	閏8/吉～	大坂 御霊裏門	彦山権現誓助剣 大序より九ッ目迄	もしほ	多見之助	米吉	玉之助	駒四郎		役割番付
1862	文久2	10/20～	名古屋 清寿院御境内 芝居 [名代 美濃屋伊兵衛]	彦山権現誓助剣 大序より敵討まで	中村竹三郎	《1》大谷友松	坂東実五郎	市川米四郎	浅尾玉三郎		役割番付
1862	文久2	11/吉～	堺 大寺 [名代 玉村歌内]	彦山権現誓助剣 大序より九ッ目迄	三柝梅若	三柝徳松		藤川口口郎	中村歌口郎		役割番付
1863	文久3	5/19～	名古屋 若宮芝居 [名代 松本屋増太郎／太夫本 中村津田右衛門]	彦山権現誓助剣 大序より九ッ目迄	市川住美之丞	嵐橋三郎	嵐島十郎	片岡松右衛門 〈大序〉・ 嵐橋三郎	嵐重之助		役割番付
1863	文久3	10力/～	岡崎 六地藏芝居 [太夫本 中村蔦右衛門]	彦山権現誓助剣 出立ヨリ毛谷村迄	《1》市川寿美之丞	《6》嵐雛助		中村鶴作	嵐口八		役割番付
1864	元治1	5/下旬～	伊勢 古市芝居 [名代 兜屋友吉／座本 中ノ本小門治／太夫本 中ノ村蔦右衛門]	彦山権現誓助剣 出立ヨリ毛谷村まで	市川花升	《2》片岡十蔵	市川寿若	《2》片岡十蔵	大谷鳴右衛門		役割番付
1864	元治1	6/26～	大坂 北新地芝居 [座本 市川三之助]	彦山権現誓助剣 九段目	《4》嵐徳三郎	《2》中村仲助	中村歌助	嵐吉右衛門	実川鯨蔵		役割番付



西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1864	元治1	7/15~	堺 新地北 [名代 熊取屋 嘉助/座本 嵐 常三郎]	彦山権現誓助剣 九段目	《4》嵐徳三郎	《2》中村仲助	中村巴上	嵐吉右衛門	実川鯨蔵		役割番付
1865	元治2	2/吉~	堺 大寺境内 [名代 玉村歌 内]	彦山権現誓助剣	尾上松丈	尾上鶴松		尾上松丈			役割番付
1866	慶応2	6/吉~	大坂 御霊社内 [座本 高橋竹 蔵]	彦山権現誓助剣 六助住家	《2》中村芝雀	中村梅若	中村駒十郎	《2》中村芝雀	市川団治		役割番付
1867	慶応3	3/吉~	京 南側大芝居 [座本 都万太 夫/布袋屋梅 之丞]	彦山権現誓助剣 毛谷村	《6》山下金作	浅尾関十郎		浅尾玉三郎	浅尾玉三郎		役割番付
1867	慶応3	3/吉~	大坂 稻荷 [座本 高橋竹 蔵]	彦山権現誓助剣	片岡芦正	市川寿太郎	中村梅芝	中村翫九郎	嵐明德		役割番付
1867	慶応3	4/26~	中村座	彦山誓の助太刀 須磨の浦返り 討・毛谷村六助 住家	《2》尾上菊次 郎	《5》坂東彦三 郎	《6》市川団蔵	《3》市川九蔵	中村翫太郎		役割番付
1869	明治2	8/21~	名古屋 大曾根坂下	彦山権現誓助剣	《3》市川米十 郎	坂東実五郎		片岡松右衛門	嵐栄次郎		『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1869	明治2	9/吉~	金沢 相生町芝居	彦山権現誓助剣 八ツ目	芳沢いろは	嵐鱗升	中村鶴三郎	藤川友九郎			役割番付
1869	明治2	10/8~	金沢 卯辰山芝居	彦山権現 大序より大切迄	《3》沢村国太 郎	嵐与市	中村鶴之助	片岡鐘九郎	中村吉三郎		役割番付
1870	明治3	5/吉~	京都 南側大芝居	彦山権現誓助剣 大太刀一対	《2》実川延三 郎	《5》坂東彦三 郎	《3》沢村国太 郎	《1》中村雀右 衛門	《1》中村雀右 衛門	御陣八九州/地理八八 道	『近代歌舞伎年 表・京都篇』
1870	明治3	5/吉~	大阪 筑後芝居	彦山権現誓助剣 大序より八ツ目 まで	《4》嵐璃寛	中村宗十郎	中村琴三郎・ 《5》浅尾友蔵	《4》浅尾奥山	《4》浅尾奥山		『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1870	明治3	6/1~ 6/29	名古屋 桜の町天神	彦山権現誓助剣						《1》浅尾関十郎、嵐寛 三郎ほか。	『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1870	明治3	11/10~	名古屋 古袖町常芝居	権現助太刀	嵐大三郎	《4》嵐吉三郎	嵐哥女之丞				『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1871	明治4	4/吉~	大阪 御霊芝居	彦山権現誓助剣 毛谷村	嵐珪丸	《1》尾上卯三 郎	市川小伝次	実川若松	中村仲之助		『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1871	明治4	8/吉~	京都 和泉式部芝居	彦山毛谷村 六助住家	尾上松之助	尾上和多之助					『近代歌舞伎年 表・京都篇』

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1872	明治5	10/27～ 11/3	名古屋 古袖町常芝居	彦山権現誓助剣 杉坂・毛谷村	嵐璃珪	中村七賀助	尾上いろは	《4》浅尾奥山	河原崎河蔵		『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1873	明治6	4/吉～	兵庫 兵庫村芝居	彦山権現誓助剣	《2》尾上多賀 之丞	《5》市川緞十 郎	中村梅花	《1》実川八百 蔵	嵐口寛		辻番付
1873	明治6	9/3～	守田座	かたきうちちか いのひこさん 復讐誓彦山 毛谷村	《5》坂東彦三 郎	《4》中村芝翫	中村仲太郎	《1》市川左団 次	《3》中村翫雀		辻番付・役割番 付・絵本番付
1876	明治9	1/吉～	大阪 堀江芝居	彦山権現誓助剣 毛谷村六介住家	嵐雛太郎	《3》中村芝蔵	嵐島十郎				『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1876	明治9	6/吉～	京都 東向演劇	彦山権現誓助剣 口切	嵐重三郎	浅尾滝十郎	嵐初三郎	坂東芝鬼蔵	浅尾徳蔵	吉岡おその／毛谷村六 助	『近代歌舞伎年 表・京都篇』
1876	明治9	7/吉～	京都 東向演劇	彦山権現誓助剣 毛谷村	嵐重三郎	浅尾滝十郎	浅尾徳之丞	坂東芝鬼蔵	浅尾徳蔵		『近代歌舞伎年 表・京都篇』
1876	明治9	7/吉～	伊勢 山田中之町劇 場	彦山権現誓助剣 毛谷村	《1》沢村曙山	沢村我久之助	沢村升若	尾上多見十郎	中村駒六		役割番付
1876	明治9	9/吉～	大阪 御霊社内裏門	彦山権現誓の助 太刀 毛谷村六介住家	嵐珪丸	《1》実川延童	実川鯨蔵	嵐橋璃之助	《1》中村芝鶴		『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1876	明治9	11/吉～	名古屋 古袖町芝居	彦山権現誓助剣 毛谷村	《1》沢村曙山	沢村四良五郎	沢村い太郎	沢村徳之助	中村梅香		『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1877	明治10	9/吉～	京都 東向演劇	彦山権現誓助剣 全部八巻	嵐重三郎	《3》浅尾大吉	浅尾徳蔵	坂東芝鬼蔵	浅尾滝十郎		『近代歌舞伎年 表・京都篇』
1878	明治11	11/28～	中島座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《1》沢村曙山	寿三郎	徳之丞	幸蔵	桂子		辻番付・絵本番 付
1878	明治11	12/26～	市村座	彦山権現誓助刀	《3》河原崎国 太郎	《1》中村時蔵	〈お沓〉 《2》三枘梅舎	《5》市川寿美 蔵	市川寿美之丞		辻番付
1878	明治11	12/吉～	大阪 朝日座	彦山権現誓助剣 大序より六助内 迄						三枘梅十郎、中村慶蔵 ほか。	『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1878	明治11	12/吉～	大阪 北栄座	彦山権現誓助太 刀 六ッ目より九ッ 目まで	中村福昇	中村芝玉	中村春江	中村筆五郎	中村浜蔵		『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1879	明治12	3/吉～	金沢 浅の川桜馬場 芝居	彦山権現誓助剣 六助内	尾上多蔵	尾上多見十郎		市川鹿蔵			役割番付
1880	明治13	1/5～	久松座	御轟頂誓助太刀	《2》尾上多賀 之丞	《3》市川九蔵	橘十郎	伝五郎	《1》中村時蔵		辻番付
1880	明治13	2/未詳～	横浜 港座	彦山権現誓助刀 一号	《2》尾上多賀 之丞	《3》市川九蔵	《8》市川団三 郎	団五郎	団六		役割番付
1880	明治13	5/吉～	兵庫 赤尾芝居	彦山権現誓助剣 六助住家	《2》坂東しう か	《1》実川延童	中村慶蔵	中村歌女五郎	浅尾与作		役割番付
1880	明治13	9/11～	京都 南側演劇	彦山権現誓助刀 六介住家	《1》中村鷹治 郎	実川若松		嵐美寛	松尾猿之助		『近代歌舞伎年 表・京都篇』

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1881	明治14	7/吉～	伊勢 山田二俣燕屋 座	彦山権現誓助剣 毛谷村	嵐璃笑	《3》中村芝蔵	《6》山下金作	実川鷹若	中村嘉十		役割番付
1881	明治14	12/9～	京都 北の劇場	毛谷村						市川三十郎ほか。	『近代歌舞伎年 表・京都篇』
1882	明治15	4/未詳～	名古屋 新守座	彦山権現誓助剣 杉坂・瓢箪棚・ 毛谷村	中村三光	嵐真三郎			浅尾国五郎		『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1882	明治15	8/15～	京都 南側演劇	彦山権現誓助刀 毛谷村	《2》坂東しう か	《1》中村時蔵	中村播十郎	市川鰻九郎	中村播蔵		『近代歌舞伎年 表・京都篇』
1883	明治16	1/11～	春木座	彦山権現誓助刀 毛谷村	《4》嵐璃寛	《3》片岡我童	《3》河原崎国 太郎	《5》市川寿美 蔵	《5》市川寿美 蔵		辻番付・役割番 付・絵本番付
1883	明治16	1/吉～	大阪 堀江芝居	彦山権現誓助刀 九ッ目	実川八百松	尾上当松					『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1883	明治16	3/吉～	神戸 大黒座	彦山権現誓助剣 大序より大切ま で	《3》沢村国太 郎	尾上梅朝	中村重蔵	市川滝九郎	片岡我勇		役割番付
1884	明治17	1/25～	桐座	〔毛谷村〕	《2》尾上多賀 之丞	《3》市川九蔵					『配役総覧』第 六版・『配役総 覧』第七版
1884	明治17	3/13～	金沢 西みかげ町大 国座	彦山権現誓助刀 六助住家	《2》嵐和歌太 夫	尾上多井蔵	嵐小璃賀	尾上多賀右衛門	嵐橘蔵		役割番付
1884	明治17	7/吉～	大阪 堀江市の側芝 居	彦山権現誓助剣 六ッ目	坂東のしほ	尾上当松	中村翫升	市川猿太郎	市川市加三郎		『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1884	明治17	10/吉～	大阪 弁天座	彦山権現誓助太 刀 続六冊	三柘源五郎	《2》尾上卯三 郎	中村児友	嵐梅太	中村歳蔵		『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1885	明治18	2/吉～	京都 道場芝居	彦山権現誓助刀 二幕	嵐重三郎	市川駒三郎	中村高之助	中村福十郎	嵐三京		『近代歌舞伎年 表・京都篇』
1885	明治18	4/15～	京都 千本座	彦山権現誓助剣 毛谷村	嵐滝尾	市川当雀	中村里幸	嵐里雀	立花家玉助		『近代歌舞伎年 表・京都篇』
1885	明治18	9/1～	横浜 羽衣座	彦山権現誓助剣 三冊続	《2》坂東しう か	《3》市川九蔵	我若	時十郎	《1》中村時蔵		辻番付
1885	明治18	11/30～	大阪 中芝居	彦山権現誓助刀 毛谷村	《1》中村鷹治 郎	《3》実川延三 郎	実川家正	市川鰻太郎	市川鰻太郎		『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1886	明治19	2/6～	春木座	彦山権現誓助刀	梅太郎	松寿	大朝				辻番付
1886	明治19	3/8～	寿座	彦山権現誓助刀 毛谷村	《2》中村歌女 之丞	《5》市川新蔵	筆之助	升蔵	市川団八		辻番付
1886	明治19	3/19～	名古屋 新守座	彦山権現誓助刀 六助住家						市川高麗蔵、《4》三柘 源之助ほか。	『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1886	明治19	5/19～	名古屋 宝生座	彦山権現						中村玉吉ほか。	『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1887	明治20	5/1～	名古屋 千歳座	彦山権現誓助剣 毛谷村	坂東あづま	片岡松童	尾上菊三郎	実川寿妓松	中村仲太郎		『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1887	明治20	7/3~	京都 祇園座	彦山権現誓助刀 毛谷村	坂東のしほ	中村翫童	片岡当京	市川三吉	市川三吉		『近代歌舞伎年表・京都篇』
1887	明治20	7/上旬~	京都 中竹座	毛谷村六助伝 三幕						尾上滝十郎、中村竹之丞ほか。	『近代歌舞伎年表・京都篇』
1888	明治21	4/15~	金沢 戎座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《2》尾上多賀之丞	《2》三柝梅舎	中村雀十郎	三柝梅鶴	《2》実川勇治郎		役割番付
1888	明治21	5/27~	寿座	彦山権現誓助刀 一幕	《1》中村芝鶴・鯉之丞・福之丞	《3》市川九蔵	おの江	鱗昇	寿珪		辻番付
1889	明治22	1/13~	市村座	彦山権現誓助刀 毛谷村	《5》尾上菊五郎	《4》中村福助	《5》市川寿美蔵	《1》坂東家橘	《4》尾上松助		辻番付・役割番付・絵本番付
1889	明治22	1/31~ 2/6	名古屋 新守座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助内						中村仲太郎、嵐珪蔵ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1890	明治23	2/1~	京都 坂井座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助住家						《2》尾上多賀之丞、嵐佐十郎ほか。	『近代歌舞伎年表・京都篇』
1890	明治23	9/25~	名古屋 新守座	彦山権現誓助刀 一幕	尾上梅太郎						『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1890	明治23	10/3~ 10/8	京都 北座	彦山権現誓助剣 一幕	《2》坂東秀調	市十郎	〈おさみ〉 鶴助	《4》市川市蔵	琥珀郎		『近代歌舞伎年表・京都篇』
1890	明治23	11/1~ 11/11	京都 大黒座	彦山権現誓助剣 六助住家						嵐獅殿、《4》三柝源之助ほか。	『近代歌舞伎年表・京都篇』
1891	明治24	2/17~ 2/25	京都 北座劇場	彦山権現誓助剣 毛谷村	《1》中村時蔵	《2》中村雀右衛門	団三郎	《1》市川荒太郎	荒太郎		『近代歌舞伎年表・京都篇』
1891	明治24	4/2~	名古屋 新守座	彦山権現誓助太刀 上中下		三柝他人		嵐馬五郎			『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1891	明治24	7/3~ 7/22	大阪 朝日座	彦山権現誓助剣 六助住家	《1》中村時蔵	《7》沢村訥子	豊治郎	市十郎	市川右田作		『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1892	明治25	1/2~	春木座	彦山権現誓助刀 六助住家	《4》岩井松之助	《2》中村雀右衛門	《1》中村芝鶴	《4》中村駒之助	《12》中村勘五郎		役割番付・絵本番付
1892	明治25	1/30~	名古屋 宝生座	彦山権現誓助刀 毛谷村六助住家						尾上多賀之丞、片岡松童ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1892	明治25	3/3~	名古屋 笑福座	彦山権現誓助剣	《2》尾上多賀之丞	松童		播磨蔵			『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1892	明治25	6/12~	京都 常盤座	彦山権現誓助剣 六助住家	《1》中村鷹次郎	《3》片岡我童	珊瑚郎		福助		『近代歌舞伎年表・京都篇』
1892	明治25	11/1~ 11/20	大阪 角劇場	彦山権現誓助剣 毛谷村六助住家	《3》中村福助 〈高砂屋〉	《3》片岡我童	中村珊瑚郎	嵐巖笑	《1》市川右団治		『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1892	明治25	12/未詳~	常盤座	〔毛谷村〕	《7》尾上芙蓉	《2》尾上幸蔵					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1893	明治26	2/4~	新盛座	彦山権現誓助剣 毛谷村	三津之助	歌女太郎	升之助	升十郎	駒雀		絵本番付

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1893	明治26	10/24~	真砂座	〔毛谷村〕	家太郎	福円					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1893	明治26	12/14~ 12/18	名古屋 音羽座	彦山権現誓助剣 毛谷村	嵐雷子	嵐守太郎	片岡銀杏鶴	《4》沢村四郎 五郎	中村駒太郎		『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1894	明治27	3/25~	福栄座	〔毛谷村〕	三津之助	高麗三郎					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1894	明治27	5/11~	三崎座	彦山権現誓助刀 毛谷村六助住家	中村福円	時十郎	三津之助	猿枝	玉太郎		辻番付
1894	明治27	10/5~	明治座	日本嘗朝鮮新話 彦山権現祭礼						毛谷村六助実は貴田孫兵衛（《1》市川左団次）。	辻番付
1894	明治27	12/4~	春木座	毛谷村 六助内	《4》中村福助	《3》市川九蔵	市川右田作	《7》市川八百蔵	中村駒五郎		辻番付
1895	明治28	9/26~	名古屋 末広座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助住家	中村成若	中村玉三郎		実川延二郎	片岡我之助		『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1896	明治29	1/1~1/7	名古屋 末広座	彦山権現						《5》坂東簗助ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1896	明治29	1/1~	兵庫 明治座	彦山権現誓助刀 毛谷村六助内	中村かほる	中村伝五郎	《4》嵐猪三郎	《4》嵐芳三郎	《2》市川箱登羅		辻番付
1896	明治29	2/1~	大阪 弁天座	彦山権現誓助剣 杉阪・毛谷村六助住家	嵐橋三郎	《4》嵐璃珪	大谷友吉	嵐橋次	《1》市川荒太郎		『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1896	明治29	3/1~	京都 坂井座	毛谷村六助 一幕						《1》実川延二郎ほか。	『近代歌舞伎年表・京都篇』
1896	明治29	4/5~4/9	名古屋 宝生座	彦山権現誓助刀 一幕	鯉之助	幸十郎			幡谷		『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1896	明治29	5/17~	栄座	〔毛谷村〕	福之助	中村竹三郎					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1896	明治29	7/14~	演技座	〔毛谷村〕	福芝	《12》中村勘五郎					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1896	明治29	9/1~	大阪 福井座	彦山権現誓助剣 清水八幡・彦山権現神前・毛利家館・吉岡邸出立・二見村返り討・瓢箪棚・杉坂墓所・毛谷村	嵐立花	尾上島之助	中村珊十郎	市川彦三郎	市川彦三郎		『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1896	明治29	11/11~	横浜 賑座	彦山権現誓助刀 一幕	扇女	中村歌雀	片岡愛之助	《3》沢村淀五郎	伊三郎		辻番付

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1897	明治30	2/11~	名古屋 新守座	実説毛谷村六助 筑前八幡宮社 前・吉岡一味齋 住宅・宮市普 請・一味齋殺 害・須磨浦だん まり・向坂並木 原返り討・六助 夢の力譲り・彦 山裏坂道・六助 怪力・庄屋松右 衛門住宅・轟伝 左衛門屋敷・立 花家仲間部屋・ 御前試合・杉坂 お虎殺し・毛谷 村六助住家・京 極内匠問落し・ 松原敵討	中村扇三郎	嵐守太郎	浅尾浅次郎	《4》沢村四郎 五郎			『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1897	明治30	3/13~	名古屋 宝生座	彦山権現誓復讐 毛谷村六助内	河蔵	幸十郎	猪三郎	多見十郎	男升		『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1897	明治30	6/5~	宮戸座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《4》沢村源之 助	《1》中村芝鶴	門之助	菊四郎	《5》関花助		辻番付
1897	明治30	8/9~	浅草座	彦山権現誓助刀 毛谷村六助内	《1》助高屋小 伝次	《1》中村吉右 衛門	尾上梅丸		《3》沢村長之 助		辻番付・絵本番 付
1897	明治30	11/28~ 12/16	京都 南座	彦山権現誓助刀 毛谷村	《4》中村芝雀	《1》中村霞仙	中村伝五郎	《5》嵐吉三郎	《1》中村鴉次 郎		『近代歌舞伎年 表・京都篇』
1897	明治30	12/1~	大阪 弁天座	彦山権現							『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1898	明治31	2/1~	大阪 福井座	彦山権現 毛谷村							『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1898	明治31	2/3~	横浜 蔦座	彦山権現誓助刀 毛谷村	《1》助高屋小 伝次	《1》中村吉右 衛門	尾上梅丸		《3》沢村長之 助		辻番付
1898	明治31	3/17~	新富座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助内	《1》中村又五 郎	《3》坂東三田 八	桃吉	芝子丸	福蔵		辻番付
1898	明治31	6/10~	大阪 横井座	彦山							『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1898	明治31	8/31~	真砂座	〔毛谷村〕	《2》市川女寅	《2》坂東鶴之 助					『配役総覧』第 六版・『配役総 覧』第七版
1898	明治31	10/31~	寿座	〔毛谷村〕	徳之丞	《4》沢村四郎 五郎					『配役総覧』第 六版・『配役総 覧』第七版
1898	明治31	12/1~	大阪 松島八千代座	彦山							『近代歌舞伎年 表・大阪篇』

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1899	明治32	3/1~	大阪 堀江座	彦山権現誓助剣 彦山奥山・毛利 家庭先・同広間 試合・八幡社 内・吉岡邸出 立・須磨の浦返 り討・杉坂墓 所・毛谷村六助 住居・立花家仇 討	《5》坂東叢助	《4》嵐璃珣	《6》姉川新四 郎	嵐猪三郎	嵐雷三郎		『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1899	明治32	3/4~	宮戸座	彦山権現誓助刀 毛谷村	《4》岩井松之 助	《1》市川猿之 助	《6》嵐大三郎	《2》坂東又三 郎	菊四郎		辻番付
1899	明治32	3/19~ 3/22	名古屋 新守座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助住家	《2》尾上多賀 之丞	三柝梅昇	多賀十郎	花久治	梅若		『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1899	明治32	7/15~	名古屋 笑福座	彦山権現誓助刀						市川団升、沢村国三郎 ほか。	『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1899	明治32	7/30~	東京座	彦山権現誓助刀 毛谷村	成若	雀三郎	中村鷹之助		八百次		辻番付・『配役 総覧』第六版・ 『配役総覧』第 七版
1899	明治32	9/26~	柳盛座	彦山権現誓助剣 毛谷村茅屋	梅三郎	梅雀	勝之助	桃十郎	喜丸		辻番付・『配役 総覧』第六版・ 『配役総覧』第 七版
1899	明治32	9/28~ 10/17	歌舞伎座	彦山権現誓助刀 毛谷村	《5》尾上菊五 郎	《9》市川団十 郎	《2》尾上菊十 郎	《7》市川八百 蔵	《4》尾上松助		辻番付・絵本番 付・筋書
1899	明治32	10/1~	大阪 天満座	毛谷村							『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1900	明治33	7/1~7/8	名古屋 宝生座	彦山権現誓助刀 毛谷村六助住家	延鶴	幸十郎	国三郎	鶴太郎	延五郎		『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1900	明治33	8/31~ 9/11	京都 弁天座	彦山権現誓助剣 六助内	尾上梅之助	尾上卯三之助	嵐徳若	坂東豊昇	市川若滝・ 嵐巖之助・ 実川実太郎		『近代歌舞伎年 表・京都篇』
1900	明治33	11/28~	京都 歌舞伎座	彦山権現誓助刀 六助住家	実川延二郎	《1》中村時蔵	市川滝三郎	嵐徳十郎	中村雀三郎		『近代歌舞伎年 表・京都篇』
1901	明治34	1/11~	京都 宝座	彦山権現 毛谷村							『近代歌舞伎年 表・京都篇』
1901	明治34	3/15~	大阪 福井座	彦山権現						嵐佳笑ほか。	『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1901	明治34	8/19~	名古屋 歌舞伎座	彦山権現誓助刀 毛谷村六助住家		雀三郎			和三郎		『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1901	明治34	10/20~	名古屋 新守座	彦山権現誓助刀 毛谷村六助住家						《4》沢村四郎五郎、中 村知鶴ほか。	『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1901	明治34	12/6~ 12/11	名古屋 歌舞伎座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助住家	尾上栄三郎	《7》市川八百 蔵	中山松寿	中村梅暁	中村梅暁		『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1902	明治35	1/1~	大阪 角座	彦山権現誓助剣 毛谷村六介住家	中村鴈童	嵐吉松郎	中村玉二郎	市川小鰈	中村雀		『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1902	明治35	3/13~	大阪 松島八千代座	彦山権現 毛谷村	かほる	松寿	多見太郎				『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1902	明治35	5/31~ 6/20	京都 歌舞伎座	彦山権現誓助太刀	《5》嵐徳三郎	《3》片岡長太夫	《2》浅尾関十郎	中村福之助	嵐広三郎		『近代歌舞伎年表・京都篇』
1902	明治35	7/15~	大阪 福井座	彦山権現誓助刀	吉太郎	雷三郎	笑雀	吉之助	島之助		『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1902	明治35	9/8~	大阪 稻荷文楽座	彦山権現誓助剣 六助住家	林昇	鴈師	八百治郎		霞雀		『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1902	明治35	10/5~ 10/27	大阪 弁天座	彦山権現誓助剣 高良明神・毛利家庭先・同吉岡京極試合・城下一味齋闇討・吉岡邸出立・須磨浦返り討・瓢箪棚・杉坂墓所・毛谷村六助住家	《1》市川右団治	《3》中村福助〈高砂屋〉	実川正朝	《1》市川右団治	《1》市川右之助	吉岡おその／毛谷村六助	『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1902	明治35	11/13~	名古屋 宝生座	小倉織孝子仇討 毛利城下八幡宮・毛利家大広間・吉岡一味齋・一味齋殺し・吉岡屋敷・彦山明神術譲り・木田村辻堂・松原お菊かどわかし・博多茶屋みなとや・博多浜辺返討・豊前小倉棒鼻・毛谷村六助住家・雪山危難・立花屋広間・浜辺茶見世・西福寺墓所・毛谷村六助内・立花家大広間	中村仲太郎	片岡島之助	沢村国三郎		姉川仲十郎		『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1902	明治35	12/1~	市村座	誓助剣 毛谷村六助内	《2》市川女寅	《1》中村時蔵	助五郎	尾上幸蔵	《12》中村勘五郎		辻番付
1903	明治36	4/29~ 5/28	大阪 浪花座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助住家	嵐巖笑	《7》市川団蔵	嵐佐十郎	《4》市川米十郎	《4》市川市蔵		『近代歌舞伎年表・大阪篇』



西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1903	明治36	5/1~ 5/21	京都 夷谷座	毛谷村六助 芸州広島毛利家 城中・同衣笠弥 右衛門屋敷・防 州岩国奥国寺一 味斎殺・一味斎 屋敷妻女出立・ 浮沼池弥三郎 殺・播州室の津 遊廓・同浜辺返 討・豊前国黒崎 浜六助怪力・同 庄屋庄右衛門 内・同毛谷村六 助住家・同十時 善右衛門邸・小 倉城中六助試 合・瑞光寺墓所 頼込・黒崎浜お 虎殺・毛谷村六 助住家・立花家 大広間・同奥亭 座敷再試合・同 馬場先仇討	嵐若橘	実川正若	〈榎の戸〉 中村幸十郎	市川龍次郎	実川小延童	実事ノ講談	『近代歌舞伎年 表・京都篇』
1903	明治36	7/10~	名古屋 末広座	彦山権現誓助刀 毛谷村六助内	《4》市川鬼丸	《3》片岡長太 夫	国三郎	中村梅暁	卯多三郎		『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1903	明治36	8/5~	大阪 堀江座	彦山						嵐立花、嵐寛十郎、 《6》姉川新四郎ほか。	『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1903	明治36	11/10~	名古屋 歌舞伎座	彦山権現誓助剣 高良明神・毛利 家庭先・同京極 吉岡試合・城下 一味斎暗殺・市 原野暗闘・吉岡 邸出立・須磨の 浦返り討・松阪 墓所・毛谷村六 助住家	《1》市川右団 治	《3》中村福助 〈高砂屋〉	中村珊瑚郎	沢村春五郎	沢村春五郎		『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1903	明治36	12/16~ 12/20	大阪 稲荷文楽座	彦山 七ツ目	与六						『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1904	明治37	4/29~	名古屋 宝生座	彦山権現誓助太 刀 毛谷村六助住家	《3》片岡長太 夫	尾上幸十郎	嵐寛十郎	嵐吉寿郎	姉川仲蔵		『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1904	明治37	10/10~	名古屋 末広座	彦山権現誓助太 刀						《3》市川荒五郎、市川 莚女ほか。	『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1905	明治38	1/1~	大阪 松島八千代座	彦山権現 毛谷村	鱗昇	鰻四郎	花光	太郎			『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1905	明治38	1/31~	宮戸座	彦山権現誓助刀 毛谷村六助内	《1》沢村宗之助	《7》沢村訥子	九女八	菊四郎	《3》沢村長之助		辻番付
1905	明治38	2/4~	名古屋 歌舞伎座	実録毛谷村六助 〔序幕〕・衣笠兄弟恩愛・吉岡親子出立・彦山六助霊夢・六助勇力・源福寺一味齋殺し・浜崎藤蔵召捕・吉岡妻女出立・松葉屋格子先・同奥座敷・佐屋堤返討・彦山大池・黒崎村庄屋内・毛谷村六助住家・小倉十時屋敷・立花家大仕合・新田村茶店・笑建寺墓所・磯畑お虎殺・毛谷村六助住家・立花家六助仕返し・人鹿原敵討	《1》中村吉十郎	市川滝三郎	〈榎の戸〉 阪東橋三郎		実川百々蔵		『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1905	明治38	2/10~	大阪 稻荷文楽座	毛谷村六助実録六幕	中山南枝	信濃			〈汐汲斧右衛門〉 震雀		『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1905	明治38	5/22~ 5/27	名古屋 御園座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《5》養助	《1》中村時蔵			団三郎		『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1905	明治38	5/31~	寿座	〔毛谷村〕	才三郎	猿蔵					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1905	明治38	9/22~ 9/28	名古屋 歌舞伎座	彦山権現誓助太刀	秀郎	吉松郎			福枝		『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1906	明治39	3/18~	名古屋 末広座	彦山権現誓助太刀 毛谷村	鶴三郎	幸之助	市川左馬蔵	《4》沢村四郎五郎	中村知鶴		『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1906	明治39	4/11~	国華座	彦山権現誓仇討 若宮八幡社頭・毛谷村六助内	三寿之助・銀之助〈一日替り〉	《1》中村時蔵	門之助	芝賀之助	《12》中村勘五郎		辻番付
1906	明治39	4/22~	大阪 平林座	彦山権現 毛谷村						中村玉太郎、中村成次郎ほか。	『近代歌舞伎年表・大阪篇』

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1906	明治39	4/29~	大阪 福井座	彦山権現誓助剣 毛谷村	橋利之助	嵐市蔵	あづま	幸十郎	霞雀		『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1906	明治39	5/30~	寿座	〔毛谷村〕	中村芝鳥	《1》中村時蔵					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1907	明治40	1/15~	名古屋 宝生座	彦山権現誓助剣 五幕		仲太郎	長七郎	猪三郎			『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1907	明治40	3/1~3/7	名古屋 末広座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助住家	市川莚女	《2》阪東鶴之助	〈お孝〉 市川左馬蔵	《4》沢村四郎 五郎	中村知鶴		『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1907	明治40	5/10~ 5/31	大阪 稻荷文楽座	毛谷村六助	香太郎	市丸					『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1907	明治40	8/31~	大阪 本町座	彦山権現誓助剣 二幕	銀杏丸	信濃	駒蔵	時三	ろがん		『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1907	明治40	9/6~	名古屋 末広座	彦山 六助住家	市川莚女	《7》市川八百蔵		《6》市川宗三 郎	《3》市川新十郎		『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1907	明治40	11/15~	名古屋 京枡座	実録毛谷村六助 一代記 二十八段返し						嵐雷三郎、嵐叶ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1908	明治41	1/15~	大阪 福井座	毛谷村六助実録	円当	鷹十郎	〈榎の戸〉 笑雀	卯多五郎	三若		『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1908	明治41	2/1~	大阪 松島八千代座	彦山 毛谷村						吉備団子ほか。	『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1908	明治41	3/31~	寿座	〔毛谷村〕	《2》市川女寅	《1》中村時蔵					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1908	明治41	5/31~	演伎座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助内	《1》中村又五郎	三十郎	猿枝	幸蔵	翫太郎		辻番付
1908	明治41	7/23~	大阪 改良座	彦山権現						中村高次郎、市川市雀 ほか。 新旧合同。	『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1908	明治41	9/1~	宮戸座	彦山権現誓仇討 毛谷村	《2》中村時蔵	《3》中村歌六	寿朝	《4》沢村源之助	《12》中村勘五郎		辻番付・絵本番付
1908	明治41	9/23~	国華座	実説毛谷村六助 彦山神社裏山・ 毛利屋敷庭前・ 同御前試合・八 幡普請・吉岡屋 敷出立・須磨の 浦返り討・杉坂 墓場・毛谷村六 助内・立花城内 敵討	《2》実川延太郎	《5》坂東簀助	扇次郎	中村竹三郎	半五郎		辻番付
1909	明治42	1/1~ 1/20	大阪 末広座	毛谷村六助実伝	正治郎	守太郎					『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1909	明治42	1/15~	深川座	彦山権現誓助刀 毛谷村六助内	《4》嵐芳三郎	栄升	吉十郎	桃太郎	高麗三郎		辻番付

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1909	明治42	2/1~ 2/13	大阪 松島八千代座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助内	《4》中村芝雀	嵐巖笑	市川右田作	《5》嵐徳三郎	長太郎		『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1909	明治42	2/11~ 2/19	京都 国華座	実録毛谷村六助							『近代歌舞伎年表・京都篇』
1909	明治42	2/14~	大阪 天満座	実録毛谷村六助						尾上岐三郎ほか。	『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1909	明治42	9/22~	名古屋 朝日座	彦山権現						中村かほる、《4》沢村四郎五郎ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1909	明治42	11/2~ 11/10	名古屋 末広座	彦山権現誓仇討 毛谷村六助住家	尾上多見之助	《5》実川延三郎	中村伝五郎	中村扇昇	市川箱登羅		『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1910	明治43	1/上旬~	名古屋 宝生座	毛谷村六助						中村かほる、中村仲太郎ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1910	明治43	2/1~	大阪 寿座	毛谷村						中村歌仙ほか。	『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1910	明治43	2/26~	横浜 喜楽座	毛谷村 毛谷村六助住居	百之助	小文次	〈しがらみ〉 栄枝	三猿	升三郎		辻番付
1910	明治43	3/3~	演伎座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助内	《4》市川鬼丸	《2》坂東鶴之助	勝之助		市川鬼三郎		辻番付
1910	明治43	6/26~	名古屋 歌舞伎座	実録毛谷村六助 大序より敵討迄						市川市団次ほか。新旧合同。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1910	明治43	7/15~	横浜 喜楽座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助内	市川莚女	《8》市川高麗蔵	升紅	岩五郎	虎蔵		辻番付
1910	明治43	7/17~	名古屋 宝生座	実録毛谷村六助 全十二編	璃昇	姉蔵					『近代歌舞伎年表・名古屋篇』

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1910	明治43	9/9~	大阪 松島八千代座	毛谷村六助 毛利輝元館・衣 笠弥右衛門内・ 岩国興国寺裏・ 同客殿・岩国錦 見浦・吉岡邸主 従出立・彦山権 現奥院・力石堂 霊夢・石見国浮 沼池・室津遊郭 鞆当・松葉屋座 敷・同所浜辺返 り討・豊前国黒 崎海浜・庄屋庄 右衛門内・毛谷 村六助内・十時 善右衛門内・立 花家大試合・黒 崎浜汐汲小家・ 瑞光寺門前・毛 谷村六助内・立 花家大広間・同 家詰所・城外仇 討	中村扇駒	中村高福	〈榎の戸〉 片岡若丸	中村芝十郎	〈汐汲斧右衛 門〉 嵐巖若	実事ノ講談	『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1910	明治43	9/16~	名古屋 大黒座	彦山権現誓助刀						《5》坂東簀助ほか。	『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1910	明治43	9/18~	名古屋 高砂座	彦山権現誓の助 太刀 毛谷村六助住居						《5》坂東簀助ほか。	『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1910	明治43	11/17~	京都 日本座	実録彦山権現誓 助太刀							『近代歌舞伎年 表・京都篇』
1910	明治43	12/15~ 12/17	名古屋 京柗座	実録毛谷村六助 大序より大詰迄						尾上和市、嵐雷三郎ほ か。	『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1911	明治44	1/11~	名古屋 笑福座	実録彦山権現						大谷紫友、市川左女之 助ほか。	『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1911	明治44	1/13~	大阪 常盤座	毛谷村						中村福円ほか。	『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1911	明治44	2/15~ 2/21	名古屋 歌舞伎座	実録毛谷村	徳之丞	雛助		百々蔵			『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1911	明治44	3/15~ 3/17	名古屋 寿座	彦山誓仇討						中村かほる、市川翫之 丞ほか。	『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1911	明治44	3/31~	蓬莱座	彦山権現誓助刀 毛谷村六助内	市川鬼三郎	三十郎	梅雀	伝次郎	翫太郎		辻番付・絵本番 付
1911	明治44	4/29~ 5/5	名古屋 宝生座	毛谷村六助 六助住家	中村仲太郎	《3》片岡長太 夫		巖二郎	市川姉蔵		『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1911	明治44	9/1~	大阪 玉造座	毛谷村						《9》嵐雛助ほか。	『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1911	明治44	9/15~	名古屋 末広座	彦山権現誓助刀 毛谷村六助内	市川紅若	《1》中村吉右 衛門	〈お孝〉 嵐喜珪	《2》市川権三 郎	《12》中村勘五 郎		『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1912	明治45	2/1~	横浜 喜楽座	実録毛谷村六助 周防岩国吉岡横 死・小倉城お園 出立・吉野屋格 子先・同座敷・ お菊返り討・藤 之棚お国京極出 合・彦山六助変 化退治・毛谷村 松林・庄屋庄右 衛門内・轟伝五 右衛門屋敷・城 内御前仕合・広 徳寺門前・海岸 お寅殺し・毛谷 村六助住家・小 倉城外敵討	嵐雷三郎	中村雀之助		中村梅昇			辻番付
1912	明治45	3/1~	大阪 天満座	毛谷村六助						《3》尾上多見丸ほか。	『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1912	明治45	3/7~	京都 末広座	毛谷村六助						中村千太郎ほか。	『近代歌舞伎年表・京都篇』
1912	明治45	3/10~	市村座	彦山権現誓助刀 毛谷村六助住居	《8》尾上芙蓉	《1》中村吉右 衛門	菊三郎	《5》中村東蔵	《6》尾上菊五 郎		辻番付・絵本番付
1912	明治45	3/31~ 4/6	名古屋 宝生座	実録毛谷村六助 三十二段返し	璃昇	姉蔵		巖二郎	滝太郎		『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1912	明治45	4/15~ 4/17	名古屋 寿座	実録毛谷村六助						市川団蝶・市川玉十郎 ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1912	明治45	4/28~	名古屋 笑福座	実録毛谷村六助						市川八百之助・市川瓢 蔵ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1912	明治45	5/15~ 5/17	名古屋 京柗座	実録毛谷村六助 一代記						《4》市川米蔵・中村亀 蔵ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1912	明治45	5/23~ 6/3	名古屋 末広座	毛谷村六助 芸州広島毛利邸 御前試合・豊前 彦山奥の院剣法 修業・同黒崎街 道争闘・周防天 神山山番小屋・ 同麓吉岡暗殺・ 豊前毛谷村六助 住家・芸州広島 毛利邸敵討出 立・豊前大星ケ 浜茶店密談・毛 谷村六助住家・ 大星ケ浜お伝殺 害・毛谷村六助 住家・立花家玄 関先歎願・立花 家御殿再試合・ 入康野復讐	《4》沢村源之 助	《4》浅尾工左 衛門		中村梅暁		講談	『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1912	明治45	5/31~	京都 末広座	毛谷村六助 二幕						中村千太郎ほか。	『近代歌舞伎年 表・京都篇』
1912	明治45	6/1~	京都 日本座	毛谷村六助							『近代歌舞伎年 表・京都篇』
1912	明治45	7/14~	東京座	彦山権現誓助刀 毛谷村六助内	《4》河原崎国 太郎	《2》市川権三 郎	桔十郎		《1》尾上喜久 太郎		辻番付・絵本番 付
1912	大正1	11/17~ 11/27	京都 京都座	彦山権現誓剣法 毛利家広書院試 合・城下松原一 味齋暗殺・吉岡 邸出立・舞子浜 街道・須磨浦浜 辺・藤の森瓢た ん棚・毛谷村六 助住家	中村福円	《6》嵐三五郎	嵐佳之助	中村福円	嵐佐十郎		『近代歌舞伎年 表・京都篇』
1912	大正1	12/7~	名古屋 寿座	毛谷村六助						中村秀三郎、市川猿十 郎ほか。	『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1913	大正2	1/21~	京都 末広座	実録毛谷村六助							『近代歌舞伎年 表・京都篇』
1913	大正2	2/1~	演伎座	[毛谷村]	《4》市川九蔵	《5》中村東蔵					『配役総覧』第 六版・『配役総 覧』第七版
1913	大正2	2/28~ 3/6	名古屋 歌舞伎座	実録毛谷村六助	昇雀	吉十郎		嵐璃キ升	実川百々蔵		『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1913	大正2	4/1~		毛谷村六助実記 大序より敵討迄						《2》市川荒太郎、中村 七賀之助ほか。	『近代歌舞伎年 表・大阪篇』

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1913	大正2	4/30~	開盛座	〔毛谷村〕	路蝶	鶴若					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1913	大正2	6/上旬~	名古屋 寿座	実録毛谷村六助 大序より大詰まで						《4》浅尾与六ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1913	大正2	7/14~	柳盛座	〔毛谷村〕	楽枝	米寿					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1913	大正2	11/14~	寿座	〔毛谷村〕	沢村伝次郎	《2》市川団升					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1914	大正3	1/1~1/7	名古屋 末広座	彦山権現 毛谷村	《2》市川団升	《2》坂東鶴之助		水右衛門	寿十郎		『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1914	大正3	1/7~	名古屋 笑福座	毛谷村六助						尾上多見十郎、市川左太郎ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1914	大正3	2/15~	名古屋 笑福座	彦山権現誓助太刀 六助住家						市川右十郎、市川莚系ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1914	大正3	3/31~	京都 末広座	彦山権現						三枅源五郎ほか。	『近代歌舞伎年表・京都篇』
1914	大正3	6/1~ 6/18	大阪 角座	彦山権現誓助剣 吉岡邸出立・一の谷・舞子の浜 返り討・瓢箪 棚・毛谷村六助 住家	《4》中村芝雀	嵐巖笑	《4》嵐璃珪		林長三郎		『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1914	大正3	6/3~	演伎座	〔毛谷村〕	勝五郎	《1》中村歌門					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1914	大正3	6/20~ 6/22	名古屋 明治座	小倉内孝子仇討						《3》片岡長太夫、片岡長之助ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1914	大正3	6/中旬~ 6/19	名古屋 歌舞伎座	毛谷村六助						《1》中村吉十郎、福松ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1914	大正3	8/29~	京都 末広座	彦山権現 毛谷村六助							『近代歌舞伎年表・京都篇』
1914	大正3	9/14~	柳盛座	彦山権現誓助刀 毛利家庭先・同 試合・八幡宮社 前・須磨浦返 討・杉坂墓所・ 毛谷村六助内	弥好	中村竹三郎	米次郎	鶴蔵	翫之助		辻番付
1914	大正3	11/7~	京都 末広座	彦山権現							『近代歌舞伎年表・京都篇』



西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1915	大正4	1/1~1/6	名古屋 音羽座	実録毛谷村六助 大序より仇討まで						三柘源童、実川延笑ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1915	大正4	2/19~	大阪 弁天座	実録彦山権現						中京歌舞伎一座。	『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1915	大正4	4/5~	京都 国技館	彦山権現誓の助 太刀						青年一座。	『近代歌舞伎年表・京都篇』
1915	大正4	4/9~ 4/12	名古屋 蓬座	実録毛谷村六助 大序より敵打まで						中村歌女、《4》浅尾与六ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1915	大正4	4/15~ 4/21	名古屋 宝生座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助住家						《3》片岡長太夫、市川段枝ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1915	大正4	8/14~	開盛座	〔毛谷村〕	みよし	七蔵					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1915	大正4	8/19・ 8/20	名古屋 千歳座	実録毛谷村六助						片岡島右衛門、片岡島十郎ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1915	大正4	11/2~	名古屋 湊座	彦山権現誓仇討						《1》中村吉十郎、市川鯉四郎ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1916	大正5	1/1~	真砂座	〔毛谷村〕						市川蓮十郎、尾上紋十郎ほか。	『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1916	大正5	1/1~ 1/25	帝国劇場	彦山権現誓助刀 毛谷村六助内	《6》尾上梅幸	《7》松本幸四郎	《4》尾上松助	尾上幸蔵	《7》沢村長十郎		辻番付・筋書
1916	大正5	1/8~	京都 末広座	実録毛谷村六助						市川市鶴、市川福枝ほか。	『近代歌舞伎年表・京都篇』
1916	大正5	1/22~ 1/28	名古屋 宝生座	彦山権現誓助刀 六助住家	璃升	姉蔵	其の助	巖二郎	玉七		『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1916	大正5	4/15~	名古屋 笑福座	彦山権現						嵐雷三郎、片岡蝶十郎ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1916	大正5	4/30~	名古屋 京柘座	実録毛谷村六助						嵐雷三郎、片岡長十郎ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1916	大正5	5/10~	大阪 松島八千代座	毛谷村六助 筑前黒崎中浜・ 庄屋荘右衛門 内・毛谷村六助 内・十時善右衛 門内・小倉城中 の試合・瑞光寺 門前の奸計・黒 崎浜お虎殺し・ 小倉城外仇討	《2》実川延童	《1》尾上喜久太郎	〈榎の戸〉 嵐橋録	尾上島之助	〈汐汲斧右衛門〉 片岡秀郎		『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1916	大正5	5/20~	寿座	〔毛谷村〕	松鶴	市孝					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1916	大正5	5/29~	寿座	〔毛谷村〕	松鶴	市孝					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1916	大正5	6/1~	演技座	〔毛谷村〕	百之助	《2》坂東彦十郎					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1916	大正5	7/11~	宮戸座	〔毛谷村〕	《5》市川鬼丸	中村竹三郎					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1917	大正6	2/11~	本郷座	〔毛谷村〕	《1》中村歌門	中村竹三郎					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1917	大正6	2/14~	京都末広座	実録毛谷村六助							『近代歌舞伎年表・京都篇』
1917	大正6	3/20~ 3/26	名古屋宝生座	実録毛谷村六助						嵐璃昇ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1917	大正6	4/5~ 4/11	名古屋歌舞伎座	彦山権現誓の仇討 毛谷村	勝三郎	《3》片岡長太夫	駒次郎				『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1917	大正6	5/25~ 5/27	名古屋蓬座	実録毛谷村六助一代記						中村鴈笑、浅尾工十郎ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1917	大正6	5/31~	京都大正座	実演毛谷村六助一幕							『近代歌舞伎年表・京都篇』
1917	大正6	8/21~	名古屋音羽座	実録毛谷村六助全十三場						片岡島右衛門、市川市松郎ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1917	大正6	9/7~ 9/11	大阪北劇場	実録毛谷村六助十五場							『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1917	大正6	9/8~	公園劇場	〔毛谷村〕	吉三郎	《2》市川権三郎					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1917	大正6	10/14~ 10/16	名古屋京枳座	実録毛谷村六助						市川猿十郎、中村秀三郎ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1917	大正6	10/20~ 10/30	名古屋湊座	彦山権現誓助太刀 毛谷村六助							『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1917	大正6	12/3~ 12/23	大阪中座	彦山権現誓助剣 毛谷村の出立	《4》片岡我童	《2》実川延若	《2》浅尾閔十郎	《6》嵐吉三郎	《3》阪東寿三郎		『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1917	大正6	12/11~	名古屋京枳座	実録毛谷村六助大序より大詰迄						《4》市川市蔵、市川段太郎ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1918	大正7	1/1~	名古屋高砂座	実録毛谷村六助						市川猿十郎ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1918	大正7	2/1~	明治座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助住家	《3》中村雀右衛門	《7》市川八百蔵	《3》中村歌六	《5》市川三升	《5》市川小団次		辻番付
1918	大正7	4/11~	演技座	〔毛谷村〕	百之助	松本高麗之助					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1918	大正7	5/22~	宮戸座	〔毛谷村〕	《5》市川鬼丸	中村幹尾					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1918	大正7	6/30~ 7/16	大阪 弁天座	彦山権現誓助剣 六助住家	片岡秀郎	《2》市川権三郎	《1》中村政之助		中村扇玉		『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1918	大正7	7/1~	大国座	〔毛谷村〕	《5》岩井桑三郎	中村竹三郎					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1918	大正7	8/8~	名古屋 宝生座	彦山権現誓助刀 毛谷村六助内							『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1918	大正7	8/21~	吾妻座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助住家	市之丞	福円	《2》中村翫右衛門	介十郎	《1》中村歌門		筋書
1919	大正8	1/18~	大阪 会津座	彦山権現誓助剣						嵐吉太郎、市川彦三郎ほか。	『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1919	大正8	2/2~	市村座	彦山権現誓助刀 山口八幡社内・ 同浜辺松並木・ 吉岡屋敷出立・ 毛谷村六助内	《1》沢村宗之助	《1》中村吉右衛門	尾上菊三郎	《5》中村東蔵	《6》尾上菊五郎		辻番付・絵本番付
1919	大正8	2/10~	大阪 松島八千代座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助住家	飛鶴	嵐佳笑			松鶴		『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1919	大正8	2/14~ 2/21	名古屋 宝生座	実録毛谷村六助							『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1919	大正8	4/28~ 5/5	名古屋 湊座	毛谷村六助						市川眼笑、坂東巴左衛門ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1919	大正8	7/22~	御国座	彦山権現誓助刀 杉坂墓所・同土 橋殺・六助住家	市川紅若	中村竹三郎	勝之助	左門	鶴十郎		筋書
1919	大正8	8/19~	渋谷劇場	〔毛谷村〕						中村梅暎、中村春之助ほか。	『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1919	大正8	8/31~	宮戸座	〔毛谷村〕	《5》市川鬼丸						『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1919	大正8	8/未詳~	地方公演	彦山権現誓助刀 豊前国毛谷村	《5》岩井桑三郎	《7》松本幸四郎	富三郎		鯉三郎		辻番付
1919	大正8	9/20~	静岡 若竹座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《1》中村魁車	《4》市川市蔵	中村林若		《2》市川箱登羅		辻番付
1919	大正8	11/18~	大国座	〔毛谷村〕	徳次郎	橘香					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1919	大正8	11/28~	吾妻座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助内	《1》中村歌門	《7》沢村訥子	嵐みんし	松十郎	沢村源十郎		辻番付・筋書
1920	大正9	1/11~	大阪 松島八千代座	彦山権現誓の剣法 毛谷村六助住家	《2》実川延童	橘香	巖二郎				『近代歌舞伎年表・大阪篇』

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1920	大正9	1/13	渋谷劇場	〔毛谷村〕						市川瓢箪、沢村哥川ほか。	『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1920	大正9	1/17~	大阪 大阪座	毛谷村六助						《4》市川荒五郎、 《2》市川荒太郎ほか。	『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1920	大正9	2/10~	演伎座	〔毛谷村〕	《5》市川鬼丸						『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1920	大正9	3/20~	国劇座	〔毛谷村〕	右衛門	半五郎					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1920	大正9	3/30~ 4/6	名古屋 湊座	彦山権現誓助剣 津の国須摩より 舞子浜辺・毛谷 村六助住家	《3》中村雀右 衛門	《2》実川延若	尾上卯十郎	《4》浅尾大吉	《2》実川八百 蔵		『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1920	大正9	4/中旬~ 4/23	名古屋 宝生座	実録毛谷村六助							『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1920	大正9	8/26~	大阪 楽天地	彦山権現誓助刀 毛谷村六助内						東京少年歌舞伎一座。	『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1920	大正9	9/2~ 9/23	大阪 中座	彦山権現誓助劔 毛谷村住家	《1》沢村宗之 助	《2》実川延若	《4》浅尾大吉	《6》嵐吉三郎	嵐巖笑		『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1920	大正9	9/20~	大阪 松島八千代座	毛谷村六助 十三場	《2》実川延童	嵐佳笑		巖二郎	〈汐汲右門〉 長太郎		『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1920	大正9	10/6~	御国座	〔毛谷村〕	《1》中村歌門	《7》沢村訥子					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1920	大正9	11/10~	神田劇場	〔毛谷村〕	《1》中村歌扇						『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1920	大正9	12/3~ 12/24	歌舞伎座	彦山権現誓助劔 毛谷村六助住居	《6》尾上梅幸	《7》市川中車	《4》尾上松助	《2》市川段四 郎	千代之助		辻番付・筋書
1921	大正10	2/28~	大国座	〔毛谷村〕	滝之丞	段枝					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1921	大正10	3/1~	京都 明治座	彦山権現誓助劔 毛谷村六助住家	片岡秀郎	《1》中村扇雀	嵐璃之助		《5》嵐珪蔵		『近代歌舞伎年表・京都篇』
1921	大正10	4/1~	神田劇場	〔毛谷村〕	《5》市川鬼丸	《6》市川団之 助					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1921	大正10	5/1~5/7	名古屋 御園座	毛谷村	市川海老十郎	中村福円					『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1921	大正10	8/28~ 8/30	開盛座	〔毛谷村〕	中次郎	紅笑					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1921	大正10	12/11~ 12/20	名古屋 帝国座	彦山権現誓助太 刀 毛谷村六助住家						中村竹三郎ほか。	『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1921	大正10	12/16~ 12/25	京都 中座	彦山権現誓助太 刀 六助住家	市川福枝	嵐橋香			《3》市川右治 丸		『近代歌舞伎年 表・京都篇』
1922	大正11	1/21~	末広座	〔毛谷村〕	滝之丞	松本高麗之助					『配役総覧』第 六版・『配役総 覧』第七版
1922	大正11	2/14~ 2/26	大阪 弁天座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助住家	《1》中村歌門	《7》沢村訥子	中村幹尾	市川左門	《6》市川団之 助		『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1922	大正11	3/20~	大國座	〔毛谷村〕	猿蔵	松本高麗之助					『配役総覧』第 六版・『配役総 覧』第七版
1922	大正11	3/30~	神戸 中央劇場	彦山権現誓助剣 毛谷村六助住家	《1》中村歌門	《7》沢村訥子	中村幹尾	市川左門	《6》市川団之 助		辻番付・筋書
1922	大正11	9/30~	寿座	〔毛谷村〕	多見三郎	調笑					『配役総覧』第 六版・『配役総 覧』第七版
1923	大正12	1/5~1/9	名古屋 高砂座	実録毛谷村六助						片岡島之助ほか。	『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1923	大正12	3/8~	早稲田劇場	〔毛谷村〕	勇昇	芝右衛門					『配役総覧』第 六版・『配役総 覧』第七版
1923	大正12	3/21~	大阪 天満八千代座	彦山権現誓助剣法 毛谷村六助住家	《2》実川延童	《3》片岡長太 夫	嵐豊三郎	尾上多見太郎	中村香太郎		『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1923	大正12	4/30~	京都 西陣劇場	毛谷村六助 大序より九段目迄							『近代歌舞伎年 表・京都篇』

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1923	大正12	7/20~	大阪 九条八千代座	毛谷村六助 広島毛利家広 間・岩国興国寺 客殿・防州錦見 浦・吉岡母子出 立・豊前黒崎浜 辺・毛谷村庄屋 荘右衛門内・同 六助住家・十時 善右衛門内・彦 山権現奇瑞・小 倉立花家広間・ 黒崎浜辺・瑞光 寺墓所・お寅殺 し・毛谷村六助 住家・小倉城中 詰所・城外大仇 討	実川正朝	嵐巖右衛門	〈榎の戸〉 中村福三郎	片岡門蔵	〈汐汲斧右衛 門〉 嵐巖若		『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1923	大正12	9/15~	大阪 松島八千代座	彦山権現誓剣法 毛谷村六助住家	《2》実川延童	《6》嵐徳三郎	市川市鶴	松本高麗次郎	市川彦三郎		『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1924	大正13	1/8~ 1/14	名古屋 歌舞伎座	彦山権現誓助剣 鎮守森瓢棚・毛 谷村六助内	《4》片岡愛之 助	《7》沢村訥子	嵐佳之助	沢村宗五郎	沢村春之助		『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1924	大正13	2/10~	凌雲座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助住居	市川桔代三郎	松本高麗之助	中村十蔵	中村竹十郎	岩井燕次郎		筋書
1924	大正13	2/17~	麻布南座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助内	森律子	《13》守田勘弥	藤間房子	阪東守蔵	《4》坂東玉三 郎	勘弥補導帝劇女優劇。	筋書
1924	大正13	3/24~	宮戸座	〔毛谷村〕	市之丞	中村竹三郎					『配役総覧』第 六版・『配役総 覧』第七版
1924	大正13	4/12~	本郷座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助住居	《3》中村雀右 衛門	《7》市川中車	沢村源十郎	《2》市川猿之 助	《2》市川小太 夫		筋書
1924	大正13	5/23~	麻布十番明治座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助内	《4》片岡愛之 助	《2》河原崎権 十郎	佳之助	宗五郎	春之助		筋書
1924	大正13	9/3~	大国座	彦山権現誓助刀 毛谷村六助内	市之丞	《2》河原崎権 十郎	《9》市川団三 郎		市川段枝		筋書
1925	大正14	1/10~	京都 三友劇場	彦山権現誓助剣 毛谷村六助住家	中村小福	実川延枝	片岡秀二郎		林長丸		『近代歌舞伎年 表・京都篇』
1925	大正14	6/1~6/8	名古屋 末広座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助の住 家	《5》岩井桑三 郎	《2》市川荒太 郎	《4》市川荒五 郎	実川延五郎	《5》嵐瑤蔵		『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1925	大正14	6/27~	大阪 繁栄座	毛谷村						市川鯉三郎ほか。	『近代歌舞伎年 表・大阪篇』

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1925	大正14	7/2~	浅草松竹座	彦山権現誓助剣 鎮守の森瓢箪 棚・毛谷村六助 住居	《2》市川松蔭	《7》市川中車	市川紅若	《4》市川九藏	吉之丞		筋書
1925	大正14	9/1~ 9/17	京都 京都座	彦山権現誓助剣 豊前徳力在毛谷 村住家	《4》片岡愛之 助	《2》市川荒太 郎	中村扇成	市川眼若	《5》嵐瑠蔵		『近代歌舞伎年 表・京都篇』
1925	大正14	10/4~	宮戸座	〔毛谷村〕	《1》中村歌門	三十郎					『配役総覧』第 六版・『配役総 覧』第七版
1925	大正14	10/17~ 10/27	大阪 弁天座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助住家	《3》阪東秀調	《2》市川右団 治	中村扇成	《4》市川荒五 郎	《4》市川荒五 郎		『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1925	大正14	10/26~	千歳座	〔毛谷村〕		《3》中村翫右 衛門				ともだち座。	『配役総覧』第 六版・『配役総 覧』第七版
1925	大正14	11/未詳 ~	神戸 聚楽座	彦山権現誓助剣 吉岡一味斎殺 し・毛谷村六助 内	中村吉三郎	《2》河原崎権 十郎	小七	喜十郎	市川団九郎		筋書
1926	大正15	4/10~	神田劇場	彦山権現誓助刀 毛谷村六助内	《1》中村歌扇	《2》河原崎権 十郎	片岡燕之助		《2》坂東竹若		筋書
1926	大正15	4/30~	公園劇場	彦山権現誓助刀 六助内	松本武五郎	松本小治郎	片岡鏡十郎	松本松五郎	《2》松本錦吾		筋書
1926	大正15	6/19~	大阪 松島八千代座	彦山権現誓助法 毛谷村内	片岡門童	嵐佳笑	実川延丈	《6》嵐徳三郎	《1》市川荒二 郎		『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1926	大正15	7/20~	名古屋 蓬座	彦山権現誓ひの 仇討						実川百々蔵ほか。	『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1926	大正15	12/1~ 12/16	京都 南座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《6》尾上梅幸 郎	《7》松本幸四 郎	市川蕙女	《6》嵐吉三郎	《1》中村鴈治 郎		『近代歌舞伎年 表・京都篇』
1927	昭和2	1/3~	本郷座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助住居	《3》中村時蔵	《1》中村吉右 衛門	市川紅若	《5》市川三升	《7》坂東三津 五郎		筋書
1927	昭和2	3/1~	大阪 松島八千代座	彦山権現誓助法 毛谷村六助宅	《2》実川延童	嵐佳笑	市川右左衛門	《1》市川荒二 郎	尾上松太郎		『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1927	昭和2	4/1~ 4/22	大阪 浪花座	彦山権現誓助剣 吉岡邸お園出 立・毛谷村六助 住家	《4》片岡我童	《2》実川延若	市川蕙女	嵐巖笑	《1》片岡千代 之助	十代目片岡仁左衛門追 善興行。	『近代歌舞伎年 表・大阪篇』
1927	昭和2	12/1~ 12/7	神戸 八千代座	彦山権現誓助剣 舞子ヶ浜・毛谷 村六助住家	《1》中村魁車	《2》実川延若	中村成三郎	《5》嵐橋三郎	林長三郎		筋書
1927	昭和2	12/14~ 12/19	名古屋 新守座	彦山権現誓助剣 舞子ヶ浜・毛谷 村六助住家	《1》中村魁車	《2》実川延若	中村成三郎	《5》嵐橋三郎	林長三郎		『近代歌舞伎年 表・名古屋篇』
1929	昭和4	1/16~	大阪 松島八千代座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《1》中村魁車	《2》市川右団 次	市川右田三郎	《6》嵐徳三郎	政次郎		『近代歌舞伎年 表・大阪篇』

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1929	昭和4	4/13~	宮戸座	彦山権現誓助剣 毛谷村	片岡松燕	松本高麗之助	中村仙笑	中村竹之助	尾上松太郎		筋書
1929	昭和4	5/17~	寿座	〔毛谷村〕							『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1930	昭和5	2/8~	観音劇場	毛谷村六助 毛谷村六助内	坂東鶴之丞	《6》市川団之助	中村十蔵	片岡松十郎	根岸若之助		筋書
1930	昭和5	7/25~	宮戸座	〔毛谷村〕	市之丞	中村竹三郎					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1931	昭和6	12/1~ 12/7	名古屋 歌舞伎座	彦山権現誓助剣 六助住家	《3》尾上多賀之丞	《2》河原崎権十郎	市川莚十郎		《4》沢村淀五郎		『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1932	昭和7	1/29~ 1/31	名古屋 高砂座	彦山権現誓助太刀						片岡松之丞、中村福之助ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1932	昭和7	10/22~	観音劇場	〔毛谷村〕	片岡松燕	中村竹三郎					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1933	昭和8	3/23~ 3/27	名古屋 高砂座	毛谷村六助						中村歌蔵、片岡小太夫ほか。	『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1933	昭和8	8/1~	宮戸座	〔毛谷村〕	大吉	中村竹三郎					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1933	昭和8	11/5~	東京劇場	彦山権現誓助剣 毛谷村六助住家	《4》片岡我童	《2》実川延若	《4》沢村源之助	《4》市川九蔵	《7》坂東三津五郎	弥三松（《1》坂東慶三）。	筋書
1934	昭和9	2/1~	宮戸座	〔お園の出立〕							『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1934	昭和9	3/1~	新宿新歌舞伎座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助住家	《4》中村もしほ	《4》片岡我当	片岡我十	《2》河原崎権十郎	《1》松本高麗五郎	弥三松（坂東光伸）。	筋書
1934	昭和9	3/28~	観音劇場	〔毛谷村〕							『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1934	昭和9	5/8~ 5/14	名古屋 歌舞伎座	彦山権現誓助剣法	中山延見子	嵐三五郎	荒市郎		高三郎		『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1934	昭和9	6/25~	宮戸座	〔毛谷村〕	百之助	中村竹三郎					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1935	昭和10	3/31~	新宿歌舞伎座	〔毛谷村〕	中山延見子	《2》河原崎権十郎					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1935	昭和10	7/27~	宮戸座	〔毛谷村〕	《1》中村歌扇	《2》坂東竹若					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1935	昭和10	11/1~ 11/24	大阪 中座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《1》中村魁車	《2》実川延若	市川莚女	市川段猿	《2》市川右団次		『近代歌舞伎年表・大阪篇』



西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1936	昭和11	2/15~	宮戸座	[毛谷村]	百之助	中村竹三郎					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1937	昭和12	1/1~1/7	名古屋歌舞伎座	彦山権現誓助太刀 毛谷村六助住家	中山延見子	中村竹三郎	中村幹尾		市川鶴之輔		『近代歌舞伎年表・名古屋篇』
1937	昭和12	1/吉~ 1/10	大阪松島八千代座	毛谷村							『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1938	昭和13	5/1~ 5/25	大阪中座	彦山権現誓助劔 播州須磨の浦・豊前の国毛谷村	《1》中村魁車	《2》実川延若	市川莚女	《4》市川市蔵	林長三郎		『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1939	昭和14	1/11~	寿劇場	彦山権現誓助劔 毛谷村六助内	中村鶴太郎	松本高麗之助	坂東市昇	沢村紀三郎	《5》市川新之助		筋書
1940	昭和15	9/20~	寿劇場	[毛谷村]	鶴太郎	実川延松					『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1941	昭和16	3/1~ 3/25	大阪角座	彦山権現誓助劔 毛谷村六助住家	《1》中村扇雀	《4》片岡我当	市川莚女	市川段猿	《6》坂東義助	弥三松(片岡秀公)。	『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1941	昭和16	5/16~ 5/25	名古屋御園座	彦山権現誓助劔 毛谷村	《3》坂東鶴之助	《4》片岡我当	市川莚女	市川段猿	《5》中村福助<高砂屋>	弥三松(片岡秀公)。	筋書
1941	昭和16	11/19~	寿劇場	彦山権現誓助劔 毛谷村六助内	《3》坂東鶴蔵	松本高麗之助	坂東市昇	沢村紀三郎	坂東八重之丞		筋書
1942	昭和17	9/1~ 9/25	歌舞伎座	彦山権現誓助劔 毛谷村六助住家	《3》中村梅玉	《1》中村吉右衛門	《6》大谷友右衛門	《4》市川九蔵	《7》坂東三津五郎		筋書
1943	昭和18	2/1~2/3	京都西陣劇場	毛谷村六助一幕							『近代歌舞伎年表・京都篇』
1943	昭和18	5/4~	京都南座	彦山権現誓助劔 毛谷村六助住家	《3》中村梅玉	《1》中村吉右衛門	《6》市川団之助	《5》市川染五郎	《5》沢村田之助	弥三松(片岡秀公)。	『近代歌舞伎年表・京都篇』
1943	昭和18	6/19~	京都新富座	毛谷村六助一幕	市川女升	実川延蔵	市川紅升		中村嘉市郎		『近代歌舞伎年表・京都篇』
1943	昭和18	6/未詳~	京都西陣劇場	毛谷村六助住家						嵐巖笑、坂東彦蔵ほか。	『近代歌舞伎年表・京都篇』
1943	昭和18	9/11~	浅草楽天地劇場	[毛谷村]						松本松五郎、中村吉十郎ほか。	『配役総覧』第六版・『配役総覧』第七版
1944	昭和19	1/1~ 1/26	大阪大阪歌舞伎座	彦山権現誓助劔 吉岡邸出奔・須磨の浦・舞子の浜・杉坂峠・瓢箪棚・毛谷村	《3》中村梅玉	《2》実川延若	《4》市川市蔵		《4》片岡我当	孝子六助/勇婦お園 弥三松(片岡秀公)。	『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1944	昭和19	9/30~ 10/17	大阪弁天座	彦山権現誓助劔 毛谷村	《4》中村富十郎	《4》片岡我当	嵐璃徳	中村松若	中村松若		『近代歌舞伎年表・大阪篇』
1945	昭和20	9/1~	京都三友劇場	彦山権現誓助劔 毛谷村六助住家						《3》市川荒太郎、 《1》中村鷹之助ほか。	『近代歌舞伎年表・京都篇』
1947	昭和22	10/4~ 10/28	三越劇場	毛谷村六助六助住家	《1》大谷広太郎	《9》市川海老蔵	《4》沢村鉄之助	《5》片岡市蔵	《1》松本高麗五郎		筋書

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1947	昭和22	12/1~	神戸 八千代座	毛谷村						《2》市川猿之助一座。 兵庫県社会事業共同募 金委員会主催。	『松竹百年史』
1949	昭和24	1/2~ 1/27	東京劇場	毛谷村六助 毛谷村六助住居	《4》中村もし ほ	《5》市川染五 郎	《6》市川団之 助	《8》市川団蔵	《1》松本高麗 五郎		筋書
1949	昭和24	4/6~ 4/27	大阪 大阪歌舞伎座	毛谷村 毛谷村六助住家	《4》中村富十 郎	《4》片岡我当	《2》中村霞仙	《3》市川九団 次	《5》中村福助 〈高砂屋〉	弥三松（片岡彦人）。	筋書
1949	昭和24	2/2~ 2/24	地方公演	彦山権現誓助剣 毛谷村						《4》片岡我当、《4》 尾上菊次郎ほか。	『松竹百年史』
1950	昭和25	3/4~ 3/20	名古屋 御園座	彦山権現誓助剣 六助住家	《4》中村富十 郎	《4》片岡我当	《5》市川新之 助	《11》嵐三右衛 門	《5》中村福助 〈高砂屋〉	弥三松（片岡孝夫）。	筋書
1952	昭和27	5/4~ 5/26	歌舞伎座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《7》尾上梅幸	《2》市川猿之 助	《3》尾上多賀 之丞	《8》市川八百 蔵	《7》坂東彦三 郎		筋書
1952	昭和27	5/15~ 5/28	スミダ劇場	彦山権現誓助剣 毛谷村六助内	市川福之助	松本高麗之助	中村秀蝶	市川勝五郎	片岡右衛門	かたばみ座。	筋書
1953	昭和28	1/2~ 1/29	歌舞伎座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《3》中村時蔵	《2》市川猿之 助	《8》市川団蔵	《8》市川八百 蔵	《3》市川段四 郎		筋書
1953	昭和28	5/1~	スミダ劇場	〔毛谷村〕	《3》坂東鶴蔵	《2》坂東竹若					『配役総覧』第 六版・『配役総 覧』第七版
1953	昭和28	6/12~ 6/19	大阪 四ツ橋文楽座	彦山権現誓助剣 毛谷村	市川梅香	市川福升	〈お葉〉 市川順子		市川美寿次	市川少女歌舞伎	筋書
1953	昭和28	6/20~ 6/24	神戸 八千代座							市川少女歌舞伎	『松竹百年史』
1955	昭和30	1/2~ 2/15	新橋演舞場	彦山権現誓助剣 毛谷村六助 六助住家	《7》尾上梅幸	《9》市川海老 蔵	《3》尾上多賀 之丞		《7》坂東彦三 郎		筋書
1955	昭和30	6/16~ 6/26	スミダ劇場	〔毛谷村〕	《3》坂東鶴蔵	《2》坂東竹若					『配役総覧』第 六版・『配役総 覧』第七版
1956	昭和31	4/3~ 4/27	大阪 中座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《7》大谷友右 衛門	《2》実川延二 郎	《2》中村霞仙	《7》市川寿美 蔵	《13》片岡仁左 衛門		筋書
1956	昭和31	4/7~ 4/27	東横ホール	彦山権現誓助剣 毛谷村	《5》片岡我童	《3》市川段四 郎	《4》坂東秀調	《5》中村福助 〈高砂屋〉	《9》市川八百 蔵		筋書
1956	昭和31	4/28	大阪 中座		《2》片岡秀太 郎	《2》坂東吉弥	実川延枝		《2》実川延二 郎	楠右衛門（《13》片岡 仁左衛門）。 松竹演劇塾研究公演。	『松竹百年史』
1956	昭和31	9/6~ 9/23	地方公演	彦山権現誓助剣 毛谷村						《13》片岡仁左衛門ほ か。	『松竹百年史』
1957	昭和32	4/2~ 4/25	歌舞伎座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《3》中村時蔵	《8》松本幸四 郎	《2》中村芝鶴	《3》市川段四 郎	《2》中村又五 郎	弥三松（《4》中村米 吉）。	筋書
1958	昭和33	5/2~ 5/26	明治座	彦山権現誓助剣 毛谷村六助内	《7》大谷友右 衛門	《8》市川中車	《4》沢村鉄之 助	《5》中村福助 〈高砂屋〉	《2》中村歌昇		筋書

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1961	昭和36	1/2～ 1/26	歌舞伎座	彦山権現誓助剣 吉岡邸お園出 立・毛谷村六助 内	《6》中村歌右 衛門	《8》松本幸四 郎	《2》中村芝鶴	《8》市川中車	《2》中村又五 郎	弥三松（《3》中村梅 枝）。	筋書
1963	昭和38	8/2～8/4	大阪 朝日座	彦山権現誓助剣 毛谷村	大谷ひと江	大谷山三郎	中村福二郎	片岡秀六	大谷妹尾	第5回若竹屋歌舞伎。 《13》片岡仁左衛門補 導。	筋書
1967	昭和42	2/2～ 2/24	東横ホール	彦山権現誓助剣 毛谷村	《5》沢村訥升	《3》河原崎権 十郎	《4》坂東秀調	《6》片岡芦燕	《2》市川子団 次		筋書
1967	昭和42	10/6～ 10/27	国立劇場	彦山権現誓助剣 周防国山口八幡 宮・長門国吉岡 一味斉屋敷・摂 津国須磨浦返り 討・山城国小栗 栖瓢筆棚・豊前 国彦山杉坂墓 所・豊前国毛谷 村六助住家・豊 前国小倉立浪主 膳正本陣	《7》中村芝翫	《3》実川延若	《2》中村霞仙	《3》市川猿之 助	《5》嵐璃珪	通し狂言 弥三松（《5》中村児太 郎）。 ※国立劇場第九回歌舞 伎公演。山田庄一脚 本。戸部銀作演出。	筋書
1968	昭和43	2/1～ 2/25	大阪 大阪新歌舞伎 座	彦山権現誓助剣 毛谷村 六助住家	《6》沢村田之 助	《3》実川延若	《2》中村成太 郎	《7》嵐吉三郎	《5》嵐璃珪		筋書
1968	昭和43	7/21	国立劇場小劇場	彦山権現誓助剣 毛谷村	《4》尾上菊之 助	《3》河原崎権 十郎	《10》尾上芙蓉	坂東亀之助	《4》尾上菊十 郎	弥三松（坂東うさ ぎ）。 第1回尾上菊之助勉強 会。	『松竹百年史』 『1969演劇年 鑑』
1968	昭和43	9/1～ 9/25	地方公演	毛谷村	《4》尾上菊之 助	《3》河原崎権 十郎					『松竹百年史』
1970	昭和45	9/29～ 10/25	地方公演	彦山権現誓助剣 毛谷村	《7》市川門之 助	《7》坂東義助	《3》坂東田門	坂東弥五郎			筋書
1971	昭和46	1/2～ 1/26	歌舞伎座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《7》中村芝翫	《3》実川延若	《5》市川九蔵	《5》市川男女 蔵	《2》市川子団 次	弥三松（中村幸二）。	筋書
1971	昭和46	5/1～ 5/25	大阪 大阪新歌舞伎 座	彦山権現誓助剣 毛谷村 六助住家	《6》中村歌右 衛門	《2》中村吉右 衛門	《4》尾上菊次 郎	《6》市川染五 郎	《5》嵐璃珪		筋書
1974	昭和49	2/1～ 2/25	新橋演舞場	彦山権現誓助剣 毛谷村	沢村精四郎	《5》市川男女 蔵	《5》沢村源之 助	《13》中村勘五 郎	《2》坂東弥五 郎		筋書
1974	昭和49	10/2～ 10/27	名古屋 御園座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《7》尾上梅幸	《13》片岡仁左 衛門	《3》尾上多賀 之丞	《3》河原崎権 十郎	《6》尾上菊蔵		筋書
1974	昭和49	11/30～ 12/25	京都 南座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《2》中村扇雀	《3》実川延若	《5》嵐璃珪	《5》片岡我当	《2》市川子団 次		筋書
1975	昭和50	4/2～ 4/26	歌舞伎座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《7》尾上梅幸	《8》松本幸四 郎	《3》尾上多賀 之丞	《9》市川八百 蔵	《6》尾上菊蔵	弥三松（《6》市川男 寅）。	筋書

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1975	昭和50	8/29~ 9/24	地方公演	彦山権現誓助剣 毛谷村	《7》尾上梅幸	《17》市村羽左 衛門	《6》尾上菊蔵	《3》河原崎権 十郎	《4》尾上菊十 郎		筋書
1978	昭和53	8/7・8/8	国立劇場小劇場	彦山権現誓助剣 毛谷村六助住家	坂東佳秀	《2》松本幸太 郎	《6》嵐橋三郎	《3》市川中之 助	《2》実川若蔵	弥三松（山本雅晴）。 ※国立劇場第一回歌舞 伎会。《8》松本幸四郎 監修。	筋書
1978	昭和53	8/19・ 8/20	大阪 朝日座	彦山権現誓助剣 長門国吉岡一味 斎屋敷・摂津国 須磨浦返り討・ 山城国小栗栖瓢 箆棚・豊前国彦 山杉坂墓所・豊 前国毛谷村六助 住家・豊前国小 倉立浪主膳正本 陣	《7》嵐徳三郎	《3》市川箱登 羅	《5》上村吉弥	《2》中村太郎	《5》市川市十 郎	通し狂言 二代目市川箱登羅三十 三回忌追善公演。《3》 実川延若指導並演出。	筋書
1978	昭和53	9/3~ 9/27	新橋演舞場	彦山権現誓助剣 毛谷村	《7》尾上菊五 郎	《10》市川海老 蔵	《3》河原崎権 十郎	《2》坂東亀蔵	市村鶴蔵	弥三松（山本雅晴）。	筋書
1980	昭和55	2/2~ 2/26	歌舞伎座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《7》尾上菊五 郎	《8》坂東彦三 郎	《3》河原崎権 十郎	《4》市川左団 次	《6》尾上菊蔵		筋書
1981	昭和56	7/16~ 7/31	地方公演	彦山権現誓助剣 毛谷村	《7》中村芝翫	《3》実川延若		《10》岩井半四 郎		昭和56年度文化庁青少 年芸術劇場。	筋書
1982	昭和57	1/2~ 1/26	歌舞伎座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《4》中村雀右 衛門	《2》中村吉右 衛門	《5》沢村源之 助	《5》片岡我当	《9》市川八百 蔵		筋書
1982	昭和57	11/3~ 11/25	国立劇場	彦山権現誓助剣 長門国吉岡一味 斎屋敷・豊前国 彦山杉坂墓所・ 豊前国毛谷村六 助住家	《7》尾上菊五 郎	《2》中村吉右 衛門	《2》中村又五 郎	《8》坂東彦三 郎	《6》尾上菊蔵	※国立劇場第一一七回 歌舞伎公演。郡司正勝 補綴並監修。	筋書
1984	昭和59	11/30~ 12/25	京都 南座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《7》尾上梅幸	《3》市川猿之 助	《6》尾上菊蔵	《5》片岡我当	《4》市川左団 次		筋書
1985	昭和60	1/2~ 1/26	歌舞伎座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《7》尾上梅幸	《3》市川猿之 助	《6》尾上菊蔵	《5》片岡我当	《4》市川左団 次		筋書
1986	昭和61	9/2~ 9/26	歌舞伎座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《5》中村時蔵	《2》中村吉右 衛門	《2》中村又五 郎	《5》片岡我当	《2》市川子団 次		筋書
1990	平成2	1/2~ 1/26	歌舞伎座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《2》中村扇雀	《9》松本幸四 郎	《5》上村吉弥	《8》坂東彦三 郎	《3》松本錦吾		筋書
1990	平成2	4/4~ 4/23	国立劇場小劇場	彦山権現誓助剣 豊前国彦山杉坂 墓所・豊前国毛 谷村六助住家	《5》中村時蔵	《3》中村歌昇	《2》中村又五 郎	《4》片岡亀蔵	《2》尾上松太 郎	※国立劇場第一六〇回 歌舞伎公演。	筋書
1991	平成3	7/4~ 7/29	大阪 中座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《2》沢村藤十 郎	《5》坂東八十 助	《5》上村吉弥	《3》中村橋之 助	《4》中村助五 郎		筋書

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
1991	平成3	12/1～ 12/25	歌舞伎座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《4》中村雀右 衛門	《9》松本幸四 郎	《2》中村又五 郎	《5》中村歌六 郎	《3》松本錦吾		筋書
1992	平成4	10/1～ 10/25	名古屋 御園座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《7》中村芝翫	《2》中村吉右 衛門	《2》中村又五 郎	《5》片岡我当	市村鶴蔵		筋書
1993	平成5	6/1～ 6/26	歌舞伎座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《5》中村勤九 郎	《5》中村富十 郎	《6》尾上菊蔵	《4》市川左団 次	《1》松本幸右 衛門		筋書
1993	平成5	6/29～ 8/12	地方公演	彦山権現誓助剣 毛谷村	《9》中村福助	《4》中村梅玉	《6》中村東蔵	《8》坂東彦三 郎	中村翫之助	[平成5年度公文協歌舞 伎東コース]。	筋書
1993	平成5	7/4～ 7/25	国立劇場	彦山権現誓助剣 豊前国彦山杉坂 墓所・豊前国毛 谷村六助住家	《5》中村時蔵	《12》市川団十 郎	《3》河原崎権 十郎	《9》市川団蔵	《3》市川右之 助	※国立劇場第四三回歌 舞伎鑑賞教室。	筋書
1994	平成6	12/3～ 12/26	国立劇場	彦山権現誓助剣 毛谷村六助住家	《4》中村雀右 衛門	《9》松本幸四 郎	《2》中村又五 郎	《3》河原崎権 十郎	《3》松本錦吾	※国立劇場第一九〇回 歌舞伎公演。	筋書
1997	平成9	1/2～ 1/26	歌舞伎座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《3》中村鴎治 郎	《2》中村吉右 衛門	《2》中村吉之 丞	《3》河原崎権 十郎	《6》片岡芦燕		筋書
1997	平成9	6/29～ 7/20	地方公演	彦山権現誓助剣 毛谷村	《6》沢村田之 助	《4》中村梅玉	《6》中村東蔵	《8》坂東彦三 郎	《1》中村吉三 郎		筋書
1997	平成9	7/22～ 7/27	地方公演	彦山権現誓助剣 毛谷村	《6》沢村田之 助	《4》中村梅玉	《6》中村東蔵	《8》坂東彦三 郎	《1》中村吉三 郎	平成9年度文化庁青少年 芸術劇場松竹大歌舞 伎。	筋書
1997	平成9	10/28～ 11/2	地方公演	彦山権現誓助剣 毛谷村	《7》中村芝雀	《4》市川左団 次	《3》市川右之 助	《6》市川男寅	《6》片岡十蔵		筋書
1997	平成9	11/3～ 11/17	地方公演	彦山権現誓助剣 毛谷村	《7》中村芝雀	《4》市川左団 次	《3》市川右之 助	《6》市川男寅	《6》片岡十蔵	平成9年度文化庁移動芸 術祭巡回公演歌舞伎公 演。	筋書
1997	平成9	11/19～ 11/25	地方公演	彦山権現誓助剣 毛谷村	《7》中村芝雀	《4》市川左団 次	《3》市川右之 助	《6》市川男寅	《6》片岡十蔵		筋書
1998	平成10	2/27	NHKホール	彦山権現誓助剣 毛谷村	《7》中村芝雀	《12》市川団十 郎	《2》中村又五 郎	《3》中村橋之 助	《6》片岡十蔵		筋書
1998	平成10	6/5～ 6/24	三越劇場	彦山権現誓助剣 毛谷村	片岡孝太郎	中村信二郎	《1》中村時蝶	大谷桂三	山崎権一		筋書
1999	平成11	1/2～ 1/26	大阪 松竹座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《9》中村福助	《4》市川段四 郎	《5》坂東竹三 郎	《2》坂東吉弥	《5》中村翫雀		筋書
2000	平成12	2/2～ 2/26	福岡 博多座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《7》中村芝翫	《5》中村富十 郎	《2》中村吉之 丞	《3》中村橋之 助	《5》坂東秀調		筋書
2001	平成13	1/31～ 2/25	地方公演	彦山権現誓助剣 山城国小栗栖瓢 箆棚・豊前国彦 山杉坂墓所・豊 前国毛谷村六助 住家	《2》市川笑也	《1》市川右近	《2》中村芝喜 松	市川段治郎	市川瀧之	弥三松（清水大希）。 石川耕士補綴、《3》市 川猿之助演出。	筋書
2002	平成14	10/1～ 10/25	名古屋 御園座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《5》中村時蔵	《4》中村梅玉	《1》中村歌江	《4》市川左団 次	《6》市川男寅		筋書

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
2002	平成14	12/3～ 12/26	国立劇場	彦山権現誓助剣 長門国吉岡一味 斎屋敷・摂津国 須磨浦返り討・ 山城国小栗栖瓢 箆棚・豊前国彦 山杉坂墓所・豊 前国毛谷村六助 住家	《4》中村雀右 衛門〈毛谷村〉	《5》中村富十 郎	《6》中村東蔵	《4》中村梅玉	《4》中村玉太 郎	通し狂言 弥三松（中村大）。お 園〈一味斎屋敷・瓢箆 棚〉（《2》中村魁 春）。 ※国立劇場第二三二回 歌舞伎公演。山田庄一 脚本。戸部銀作演出。	筋書
2003	平成15	9/2～ 9/26	歌舞伎座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《5》中村時蔵	《4》中村梅玉	《1》中村歌江	《4》市川段四 郎	《4》中村玉太 郎		筋書
2004	平成16	2/1～ 2/25	歌舞伎座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《5》中村時蔵	《2》中村吉右 衛門	《6》中村東蔵	《3》中村歌昇	《3》中村吉之 助		筋書
2004	平成16	6/1～ 6/20	地方公演	彦山権現誓助剣 毛谷村	《6》上村吉弥	《5》片岡我当	片岡比奈三	片岡進之介	《3》片岡当十 郎	第29回歌舞伎鑑賞教 室、歌舞伎・その美と 歴史への招待。	筋書
2005	平成17	1/2～ 1/26	新橋演舞場	彦山権現誓助剣 毛谷村	《5》尾上菊之 助	《11》市川海老 蔵	《3》市川右之 助	《4》片岡亀蔵	《6》片岡市蔵		筋書
2005	平成17	4/2～ 4/17	香川 金丸座	彦山権現誓助剣 杉坂墓所・毛谷 村	《7》中村芝雀	《7》市川染五 郎	《2》中村吉之 丞	中村信二郎	《3》中村吉之 助		筋書
2006	平成18	7/3～ 7/24	国立劇場	彦山権現誓助剣 豊前国彦山杉坂 墓所・豊前国毛 谷村六助住家	《7》中村芝雀	《4》中村梅玉	《1》中村歌江	《6》中村松江	中村梅蔵	弥三松（《5》中村玉太 郎）。 ※国立劇場第六九回歌 舞伎鑑賞教室。	筋書
2007	平成19	1/2～ 1/26	大阪 松竹座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《3》中村扇雀	《5》中村翫雀	《5》坂東竹三 郎	片岡進之介	《6》片岡市蔵		筋書
2008	平成20	5/2～ 5/26	新橋演舞場	彦山権現誓助剣 毛谷村	《2》市川亀治 郎	《7》市川染五 郎	《2》中村吉之 丞	《2》中村錦之 助	《3》中村吉之 助		筋書
2008	平成20	6/30～ 7/31	地方公演	彦山権現誓助剣 毛谷村	《5》中村時蔵	《2》中村錦之 助	《6》中村東蔵	《6》中村松江			筋書
2009	平成21	4/2～ 4/26	歌舞伎座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《9》中村福助	《2》中村吉右 衛門	《2》中村吉之 丞	《3》中村歌昇	《6》中村東蔵		筋書

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
2011	平成23	2/1~ 2/25	大阪 松竹座	彦山権現誓助剣 長門国住吉鳥居 前・長門国住吉 社前の・長門郡 城下馬場先・吉 岡一味斎屋敷・ 山城国真葛ヶ原 浪宅・山城国 釜ヶ淵・豊前国 彦山杉坂墓所・ 豊前国彦山毛谷 村六助住家・彦 山権現御田祭礼	片岡孝太郎	《15》片岡仁左 衛門	《5》坂東竹三 郎	《6》片岡愛之 助	坂東弥十郎	通し狂言 奈河彰輔演出、今井豊 茂補綴。	筋書
2011	平成23	10/28	NHKホール	彦山権現誓助剣 杉坂墓所・毛谷 村	《7》中村芝雀	《2》中村吉右 衛門	《6》中村東蔵	《3》中村又五 郎	《3》中村吉之 助		筋書
2012	平成24	6/2~ 6/26	福岡 博多座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《7》中村芝雀	《3》中村又五 郎	《6》中村東蔵	《5》中村歌六 蔵	《2》中村吉右 衛門	三代目中村又五郎襲 名。	筋書
2013	平成25	1/2~ 1/27	浅草公会堂	彦山権現誓助剣 毛谷村	中村吉太郎	《6》片岡愛之 助	《6》上村吉弥 助	《2》中村亀鶴	《11》市川海老 蔵		筋書
2014	平成26	11/12~ 11/15	地方公演	彦山権現誓助剣 杉坂墓所・毛谷 村	中村吉太郎	《6》片岡愛之 助	《6》上村吉弥 助	《6》市川男女 蔵			筋書
2015	平成27	2/2~ 2/26	歌舞伎座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《5》中村時蔵	《7》尾上菊五 郎	《6》中村東蔵	《9》市川団蔵	《4》市川左団 次		筋書
2015	平成27	8/24・ 8/25	国立劇場小劇場	彦山権現誓助剣 毛谷村	《7》中村芝雀	《4》中村歌昇	中村京紫	《4》尾上松緑	中村蝶十郎	第1回双蝶会。《2》中 村吉右衛門監修。	筋書
2016	平成28	4/2~ 4/26	歌舞伎座	彦山権現誓助剣 杉坂墓所・毛谷 村	片岡孝太郎	《15》片岡仁左 衛門	《6》中村東蔵	《5》中村歌六 蔵	坂東弥十郎		筋書
2016	平成28	4/9~ 4/24	香川 金丸座	彦山権現誓助剣 毛谷村	中村吉太郎	《6》片岡愛之 助	中村鴈乃助	《2》中村亀鶴	《3》中村吉之 助		筋書
2017	平成29	6/2~ 6/26	福岡 博多座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《5》中村時蔵	《7》尾上菊五 郎	《6》中村東蔵	《4》河原崎権 十郎	《9》市川団蔵		筋書
2017	平成29	9/1~ 9/25	歌舞伎座	彦山権現誓助剣 毛谷村	《5》尾上菊之 助	《7》市川染五 郎	《6》上村吉弥 助	《3》中村又五 郎	《3》中村吉之 丞		筋書
2018	平成30	8/25・ 8/26	大阪 国立文楽劇場	彦山権現誓助剣 毛谷村六助住家	《2》上村折乃 助	片岡松十郎	《2》片岡千次 郎	片岡佑次郎	片岡松四郎	第28回上方歌舞伎会。 歌舞伎俳優既成者研修 発表会。《15》片岡仁 左衛門指導。《2》片岡 秀太郎指導。《4》中村 鴈治郎指導並協力。 《6》上村吉弥指導補。	筋書

西暦	西暦	月/日	劇場	上演外題	お園	六助	お幸	京極内匠	斧右衛門	備考	典拠
2020	令和2	11/2～ 11/21	国立劇場	彦山権現誓助剣 毛谷村 豊前国彦山杉坂 墓所・同毛谷村 六助住家	片岡孝太郎	《15》片岡仁左 衛門	《6》中村東蔵	坂東弥十郎	《9》坂東彦三 郎	弥三松（小川大晴）。 ※国立劇場第三二〇回 歌舞伎公演。令和二年 度第七五回文化庁芸術 祭協賛公演。	筋書