

左図の左上部には、次の文がある。

当ル申の顔見勢狂言

古今稀成大入大繁昌二付

来ル廿三日例年之通三階に

おゐて大当り振舞致シ候間

当日打出し後御残可被下候以上

今晚のこりけいこ

御座候間打出し後

御残り可被成候

以上 頭取

中図の右部には、次の文がある。

次第不同御用拾

可被下候以上

此絵にもれたる

役者は春狂言

楽屋絵二出し申候

画工板元